SOLICITUD DE APROBACIÓN PARA EL DICTADO DE CURSOS DE CAPACITACIÓN

Título del curso: Azaleas Y Rosas

Unidad Ejecutora: Escuela de Floricultura y Jardinería, “Juan O. Hall”.

Director del curso: Ing. Agr. Juan O. Acita, se adjunta breve C. V.:

Co-Director del curso: Ing. Agr. Ernesto Benito Giardina

Docentes participantes: Ing. Agr. Lucía Victoria Pronzato

Carga Horaria: Se dictará durante 4 semanas con una carga horaria de dos horas semanales, totalizando 8 horas.

Meses del año en que se estima que se va a dictar el curso (se podrá modificar posteriormente: El curso se repite en los dos cuatrimestres.

Destinatarios del curso y requisitos de admisión: Público en general.

Cupo: Treinta (30) alumnos.

Becas: Tres (3).

Contenidos mínimos del curso: Se adjunta Programa temático, objetivos y bibliografía.

Metodología de enseñanza (virtual, presencial, clases magistrales, teórico-prácticos, prácticas de laboratorio, viajes, etc.) y evaluación: Teórico-práctico y la evaluación será oral, escrita o presentación de monografía.

Lugar de Dictado: Escuela de Floricultura y Jardinería, “Juan O. Hall”.

Arancel del curso (INDICAR SI HAY PATROCINADORES): 1 cuota $ 4.000 curso sin patrocinadores.-

Nombre de la cuenta donde depositar el arancel: Escuela de Floricultura y Jardinería 3-5.

Rubros donde se aplicarán los fondos: Honorarios, insumos para Cátedras de Floricultura, Jardinería y cursos de capacitación, horas extra, retención FAUBA, Artículos de limpieza, Herramientas, Equipos informáticos, mantenimiento general y mantenimiento edilicio de la Escuela Juan O. Hall.

AZALEAS Y ROSAS

Ing. Agr. Juan O. Acita

Objetivos del curso: Curso teórico práctico de cultivo, manejo y uso en el diseño de azaleas y rosas en jardines y en macetas.

AZALEAS

- Caducas. Persistentes. Rododendros.
- Cultivo y cuidados: tipos de sustratos necesarios. Ubicación. Riego.
- Sanidad: control de plagas y enfermedades de forma orgánica.
- Fertilización: época y productos a usar.
- Poda y raleo: épocas de efectuarlas.
- Combinaciones en el diseño. Cultivo en jardines y en macetas.

ROSAS

1. Tipos: Híbridas de té, floribundas, miniatura, arbustivas, trepadoras, grandifloras, inglesas, meidiland, rugosas.
2. Formas de cultivo y propagación.
3. Cuidados sanitarios
4. Fertilización.
5. Poda: época y forma de realizarla.
6. Usos en el diseño de jardines. Manejo en macetas.

Se verán fotos. Se harán trabajos en el jardín y con macetas.

Bibliografía:

- VV.AA.Rosas.Larousse.2013
- VV.AA. AZALEAS, RODODENDROS Y Plantas de brezo. Susaeta.2001.
- D.Beretta. Azaleas y Rododendros. De Vecchi. 2002
- M.Goglio. Las rosas, cultivo y cuidados. De Vecchi. 2007

SOLICITUD DE APROBACIÓN PARA EL DICTADO DE CURSOS DE CAPACITACIÓN

Título del curso: Paisajismo I

Unidad Ejecutora: Escuela de Floricultura y Jardinería, "Juan O. Hall".

Director del curso: Ing. Agr. Juan O. Acita, se adjunta breve C. V.:

Co-Director del curso: Ing. Agr. Ernesto Benito Giardina

Docentes participantes: Ing. Agr. Lucía Victoria Pronzato

Carga Horaria: Se dictará durante 16 semanas con una carga horaria de dos horas semanales, totalizando 32 horas.

Meses del año en que se estima que se va a dictar el curso (se podrá modificar posteriormente: El curso se repite en los dos cuatrimestres.

Destinatarios del curso y requisitos de admisión: Público en general.

Cupo: Treinta (30) alumnos.

Becas: Tres (3).

Contenidos mínimos del curso: Se adjunta Programa temático, objetivos y bibliografía.

Metodología de enseñanza (virtual, presencial, clases magistrales, teórico-prácticos, prácticas de laboratorio, viajes, etc.) y evaluación: Teórico-práctico y la evaluación será oral, escrita o presentación de monografía.

Lugar de Dictado: Escuela de Floricultura y Jardinería, "Juan O. Hall".

Arancel del curso (INDICAR SI HAY PATROCINADORES): 4 cuotas $ 4.000 curso sin patrocinadores.-

Nombre de la cuenta donde depositar el arancel: Escuela de Floricultura y Jardinería 3-5.

Rubros donde se aplicarán los fondos: Honorarios, insumos para Cátedras de Floricultura, Jardinería y cursos de capacitación, horas extra, retención FAUBA, Artículos de limpieza, Herramientas, Equipos informáticos, mantenimiento general y mantenimiento edilicio de la Escuela Juan O. Hall.

Paisajismo I

16 clases

Ing. Agr. Juan Omar Acita

Ing. Agr. Lucía Victoria Pronzato

Objetivos del curso: adquisición de conocimientos básicos de diseño del paisaje para la realización de diversos espacios verdes. Tratamiento del espacio según distintos ejemplos puntuales.

Programa del curso:

1. Uso de herbáceas para la creación de canteros. Manejo de las texturas, colores, alturas y épocas de floración. Escalas. Bulbosas.
2. Jardines con aroma. Empleo de herbáceas, arbustos, trepadoras y árboles con perfume.
3. Jardines de pleno sol. Plantación de especies ornamentales resistentes. Composiciones armónicas.
4. Arbustos: caducos, semipersistentes, perennes. Diferentes composiciones con los mismos.
5. Árboles: su empleo en el diseño. Caducos, perennes, semipersistentes.
6. Sombra. Distintos grados de oscuridad. Creación de jardines en esas condiciones, uso de especies adecuadas.
7. Creación de espacios verdes de bajo mantenimiento. Ornamentales a combinar en los mismos.
8. Uso del agua en el jardín. Estanques, fuentes, etc.
9. Jardines secos o de bajos requerimientos en agua. Especies ornamentales a usar.
10. Uso del color en el jardín. Distintos ejemplos de especies vegetales.
11. Empleo de plantas aromáticas y de huerta en el diseño.
12. Representación gráfica: signos que representan los elementos naturales y artificiales del jardín.

13. Representación gráfica a escala y en corte del proyecto de un jardín.
14. Sectorización, accesos y estacionamiento. Consideración de los linderos.
15. Estimación de costos, confección de presupuestos.
16. Manejo de la vegetación en macetas. Estructuras, texturas y volúmenes. Diferentes ejemplos de plantas ornamentales. Bosquejos de patios y galerías.
17. Riego e Iluminación. Consideraciones generales para su inclusión en el planeamiento del jardín.
18. Estudio del asoleamiento. Diferentes situaciones. Ejercicios.

Se complementará el curso con recorridas a distintos jardines, observación de material fresco, proyección de fotografías de los distintos temas tratados y trabajos prácticos efectuados por los alumnos.

Bibliografía:

- Agrasar Zulma y Puglia Luján, *Gramíneas ornamentales,* Ed. LOLA, Bs As, Argentina, 2004.
- Bellón Carlos Alberto, *Enciclopedia argentina de agricultura y jardinería,* Ed. ACME, Bs As, Argentina, 1998.
- Brookes John, *El diseño de jardines*, Ed. Blume, Barcelona, españa, 2002.
- Chanes Rafael. *Deodendron.* Ed. Blume, Barcelona, España, 2005.
- Guillén Roberto. *Arbustos de ornamento.* Flora Print, España, 1978.
- Lahitte Hector, Hurrell Julio y otros, *Plantas de la costa,* Ed. LOLA, Bs As, Argentina, 1997.
- Lahitte Hector, Hurrell Julio y otros, *Plantas trepadoras,* Ed. LOLA, Bs As, Argentina, 2000.
- Lancaster Roy, *Árboles de ornamento*. Flora Print, España, 1976.
- Williams Paul, *The garden color book,* Ed.Chronicle books, California, EEUU, 2000.

SOLICITUD DE APROBACIÓN PARA EL DICTADO DE CURSOS DE CAPACITACIÓN

Título del curso: Paisajismo II

Unidad Ejecutora: Escuela de Floricultura y Jardinería, “Juan O. Hall”.

Director del curso: Ing. Agr. Juan O. Acita, se adjunta breve C. V.:

Co-Director del curso: Ing. Agr. Ernesto Benito Giardina

Docentes participantes: Ing. Agr. Lucía Victoria Pronzato

Carga Horaria: Se dictará durante 8 semanas con una carga horaria de dos horas semanales, totalizando 16 horas.

Meses del año en que se estima que se va a dictar el curso (se podrá modificar posteriormente: El curso se repite en los dos cuatrimestres.

Destinatarios del curso y requisitos de admisión: Público en general.

Cupo: Treinta (30) alumnos.

Becas: Tres (3).

Contenidos mínimos del curso: Se adjunta Programa temático, objetivos y bibliografía.

Metodología de enseñanza (virtual, presencial, clases magistrales, teórico-prácticos, prácticas de laboratorio, viajes, etc.) y evaluación: Teórico-práctico y la evaluación será oral, escrita o presentación de monografía.

Lugar de Dictado: Escuela de Floricultura y Jardinería, “Juan O. Hall”.

Arancel del curso (INDICAR SI HAY PATROCINADORES): 2 cuotas $ 4.000 curso sin patrocinadores.-

Nombre de la cuenta donde depositar el arancel: Escuela de Floricultura y Jardinería 3-5.

Rubros donde se aplicarán los fondos: Honorarios, insumos para Cátedras de Floricultura, Jardinería y cursos de capacitación, horas extra, retención FAUBA, Artículos de limpieza, Herramientas, Equipos informáticos, mantenimiento general y mantenimiento edilicio de la Escuela Juan O. Hall.

Nombre de la cuenta donde depositar el arancel: Escuela de Floricultura y Jardinería 3-5

Paisajismo II

Ing. Agr. Juan Omar Acita

Objetivos del curso: profundizar los estudios de diseño y el conocimiento de la vegetación ornamental a emplear para los diferentes paisajes que se crearán.

1. Jardines delanteros, su diseño. Diferentes criterios en el uso de la vegetación. Ejemplos. Presentación de trabajos. Uso de trasparencias.
2. Arbustos: caducos, semipersistentes, perennes. Diferentes composiciones con los mismos.
3. Árboles. Su empleo en el diseño. Especies caducas, perennes, semipersistentes. Composiciones según estilos paisajísticos.
4. Jardines tropicales. Su diseño. Uso de diferentes especies.
5. Circulación en el jardín. Caminos, solados: diferentes materiales, medidas, diseños, opciones.
6. Elementos artificiales: pérgolas, arcos, cenadores. Su uso en el diseño. Empleo de diferentes trepadoras para cada uno.
7. Jardines marítimos. Especies ornamentales a emplear en los mismos. Diferentes composiciones paisajísticas.
8. Jardines en barranca. Su resolución y diseño, distintas técnicas. Uso de la vegetación en los mismos.
9. Representación gráfica a escala en planta y en corte de un proyecto. Uso de perspectiva.
10. Confección de maquetas a escala de los trabajos que se verán en clase.
11. Barrios privados: su diseño. Uso de especies arbóreas y arbustivas más adecuadas.
12. Cementerios parque: diseño de los mismos, especies a plantar.
13. Jardines verticales: usos en el diseño, especies a emplear según orientaciones.
14. Techos verdes: aplicaciones, uso de especies. Diferentes ejemplos en el uso en la ciudad.
15. Jardines de montaña. Zonas fitogeográficas de nuestro país. Empleo de la vegetación adecuada para cada diseño.

Se verá material fresco, fotográfico, especies herborizadas y se trabajará en distintos ejemplos con presentación de proyectos por los alumnos para discusión de los mismos en clase.

Bibliografía:

- Billigton Jill*, Jardines Modernos*, Ed. Blume, Barcelona, España, 2001.
- Galvis R. Hortensia. *Colores para el jardín tropical. Guía de plantas ornamentales.* Ed. Penguin Random House. Grijalbo. España. 2014
- *Jardines mediterráneos*, Ed. Gorg Blanc, Barcelona, España. 2000.
- Teomer Simon, *Árboles para jardines pequeños*, Ed. Blume, Barcelona, España, 2005.
- Wilson Andrew, *Proyectos de jardines*, Ed. Gamma, Barcelona, España, 2005.

SOLICITUD DE APROBACIÓN PARA EL DICTADO DE CURSOS DE CAPACITACIÓN

Título del curso: Paisajismo III

Unidad Ejecutora: Escuela de Floricultura y Jardinería, “Juan O. Hall”.

Director del curso: Ing. Agr. Juan O. Acita, se adjunta breve C. V.:

Co-Director del curso: Ing. Agr. Ernesto Benito Giardina

Docentes participantes: Ing. Agr. Lucía Victoria Pronzato

Carga Horaria: Se dictará durante 6 semanas con una carga horaria de dos horas semanales, totalizando 12 horas.

Meses del año en que se estima que se va a dictar el curso (se podrá modificar posteriormente: El curso se repite en los dos cuatrimestres.

Destinatarios del curso y requisitos de admisión: Público en general.

Cupo: Treinta (30) alumnos.

Becas: Tres (3).

Contenidos mínimos del curso: Se adjunta Programa temático, objetivos y bibliografía.

Metodología de enseñanza (virtual, presencial, clases magistrales, teórico-prácticos, prácticas de laboratorio, viajes, etc.) y evaluación: Teórico-práctico y la evaluación será oral, escrita o presentación de monografía.

Lugar de Dictado: Escuela de Floricultura y Jardinería, “Juan O. Hall”.

Arancel del curso (INDICAR SI HAY PATROCINADORES): 1 cuota $ 6.000 curso sin patrocinadores.-

Nombre de la cuenta donde depositar el arancel: Escuela de Floricultura y Jardinería 3-5.

Rubros donde se aplicarán los fondos: Honorarios, insumos para Cátedras de Floricultura, Jardinería y cursos de capacitación, horas extra, retención FAUBA, Artículos de limpieza, Herramientas, Equipos informáticos, mantenimiento general y mantenimiento edilicio de la Escuela Juan O. Hall.

Nombre de la cuenta donde depositar el arancel: Escuela de Floricultura y Jardinería 3-5

Jardinería Paisajista III
Ing. Agr. Juan Omar Acita

Objetivos del curso: Realización de proyectos en espacios verdes de grandes dimensiones y distintos usos públicos y privados. Plazas, paseos públicos, cascos rurales, canchas de golf. Composiciones con diferente material vegetal para múltiples aplicaciones. Trabajos a campo.

1. Diseño de espacios públicos.
2. Parques: diferentes estilos. Uso de especies autóctonas.
3. Parques Rurales. Su diseño, teniendo en cuenta la fitogeografía del lugar.
4. Jardines en edificios de propiedad horizontal. Distintos proyectos.
5. Composiciones con árboles en diferentes situaciones puntuales.
6. Composiciones con arbustos en diferentes situaciones puntuales.
7. Desarrollo y discusión en clase de un tema específico planteado por el profesor.

Se harán diferentes proyectos, se verán cds y fotografías y se evaluarán los trabajos realizados en clase.

Bibliografía:

- *Árboles que se cultivan en la argentina*, Ed. Jardín, Bs. As., Argentina, 2008.
- Cabral Elsa, Castro Marcelo*, Palmeras argentinas,* Ed. LOLA, Bs. As., Argentina, 2007.
- Césere, Meehan, Boetto, *Plantas Nativas,* Ed. Eudecor, Córdoba, Argentina, 1997.
- Laurie Michel. *Introducción a la arquitectura del paisaje.* Ed. GG S.A. 1983
- Mulieri Roberto. *Paisajes esenciales.* Gráfica Mosca. 2004.
- Nizzero Gustavo, *El paisaje ilustrado,* Ed. FAUBA, Bs As, Argentina 2006.

SOLICITUD DE APROBACIÓN PARA EL DICTADO DE CURSOS DE CAPACITACIÓN

Título del curso: Diseño de Balcones, Terrazas e Interiores

Unidad Ejecutora: Escuela de Floricultura y Jardinería, "Juan O. Hall".

Director del curso: Ing. Agr. Juan O. Acita, se adjunta breve C. V.:

Co-Director del curso: Ing. Agr. Ernesto Benito Giardina

Docentes participantes: Ing. Agr. Lucía Victoria Pronzato

Carga Horaria: Se dictará durante 8 semanas con una carga horaria de dos horas semanales, totalizando 16 horas.

Meses del año en que se estima que se va a dictar el curso (se podrá modificar posteriormente: El curso se repite en los dos cuatrimestres.

Destinatarios del curso y requisitos de admisión: Público en general.

Cupo: Treinta (30) alumnos.

Becas: Tres (3).

Contenidos mínimos del curso: Se adjunta Programa temático, objetivos y bibliografía.

Metodología de enseñanza (virtual, presencial, clases magistrales, teórico-prácticos, prácticas de laboratorio, viajes, etc.) y evaluación: Teórico-práctico y la evaluación será oral, escrita o presentación de monografía.

Lugar de Dictado: Escuela de Floricultura y Jardinería, "Juan O. Hall".

Arancel del curso (INDICAR SI HAY PATROCINADORES): 2 cuotas $ 4.000 curso sin patrocinadores.-

Nombre de la cuenta donde depositar el arancel: Escuela de Floricultura y Jardinería 3-5.

Rubros donde se aplicarán los fondos: Honorarios, insumos para Cátedras de Floricultura, Jardinería y cursos de capacitación, horas extra, retención FAUBA, Artículos de limpieza, Herramientas, Equipos informáticos, mantenimiento general y mantenimiento edilicio de la Escuela Juan O. Hall.

Nombre de la cuenta donde depositar el arancel: Escuela de Floricultura y Jardinería 3-5

Diseño de Balcones, Terrazas e Interiores

Ing. Agr. Juan Omar Acita

Objetivos del curso: Aprendizaje de los conceptos básicos de diseño y reconocimiento de las especies ornamentales aptas para el desarrollo en macetas.

- **Módulo 1.** Conceptos generales. Ejemplos de diferentes situaciones a considerar. Orientación. Altura. Sol. Luz. Vientos.

Plantas a emplear en cada caso. Árboles, arbustos, herbáceas, trepadoras y florales. Distintos ejemplos para las situaciones que se estudiarán.

- **Módulo 2.** Bases para el diseño y decoración de balcones y terrazas. Diferentes materiales a usar, precauciones a tener en cuenta (carga máxima).

Uso del escalímetro. Ejemplos. Grafismos a emplear.

- **Módulo 3.** Distintos tipos de recipientes a emplear de acuerdo al tipo de plantas y requerimientos ambientales. Su ubicación y combinación armónica con el entorno.
- **Módulo 4.** Sustratos a emplear para diversas plantas a usar. Mantenimiento de las mismas: fertilización, plaguicidas.

Poda y conducción de arbustos y trepadoras utilizados.
Empleo de elementos naturales y artificiales para mitigar sol y viento.

- **Módulo 5.** Elementos decorativos para sectorizar los diferentes sitios, por ejemplo: estatuas, enrejados, etc.

Luz artificial: su correcto uso. Ejemplos
Riego: diferentes formas para utilizar con recipientes. Empleo de riego y/ o sustratos hidrófilos.

- **Módulo 6.** Diseño con distintas orientaciones: norte, sur, etc. Y diversas superficies. Combinaciones de plantas para cada caso.
- **Módulo 7.** Patios. Estilos arquitectónicos. Entorno. Usos. Material vegetal con el que se trabajará.
- **Módulo 8.** Interiores: Diseño de Lobbies de hoteles, consorcios y oficinas. Diferentes situaciones. Distintas plantas ornamentales para cada situación. Usos de elementos secos en el interior.
- **Módulo 9.** Jardines Verticales: principales especies a usar según su orientación. Forma de proyectarlos. Cuidados posteriores.
- **Módulo 10.** Techos verdes: nuevas tendencias en el país y en el mundo. Diseños según usos. Empleo de diferentes especies para cada caso.

- **Módulo 11.** Proyectos: elaboración de los mismos, composición, tamaño, forma y texturas de las plantas a usar. Diferentes estilos. Nuevas tendencias. Color: armonías y contrastes. Desniveles.
- **Módulo 12.** Distintas vistas. Corte lateral. Siluetas.

Presentación de proyecto final.

Se dará material escrito según la clase. Se proyectarán fotos. Se propondrán diferentes ejemplos para cada caso descripto. Se verá material vegetal fresco y seco.

Bibliografía:

- Adams Peter. *Jardines colgantes*. Loft Publications. España, 2004.
- Gernot Minke. *Muros y fachadas verdes, Jardines verticales*. BRC Ediciones. Argentina 2013.
- Rosenfeld Richard, *Decorar con macetas,* Ed. El Ateneo, Bs. As., Argentina, 2008.
- Search Gay, *Jardinería sin jardín,* Ed. El Ateneo, Bs. As., Argentina, 1998.
- 150 plantas fáciles. Ed. El Jardin en la Argentina. Edición 2015.
- Williams Robin*. Diseño de Jardines y Paisajismo.* Tutor. 2007

SOLICITUD DE APROBACIÓN PARA EL DICTADO DE CURSOS DE CAPACITACIÓN

Título del curso: Curso Huerta Orgánica En Macetas.-
En Macetas
Unidad Ejecutora: Escuela de Floricultura y Jardinería, "Juan O. Hall".
Director del curso: Ing. Agr. Juan O. Acita, se adjunta breve C. V.:
Co-Director del curso: Ing. Agr. Ernesto Benito Giardina
Docentes participantes: Ing. Agr. Lucía Victoria Pronzato
Carga Horaria: Se dictará durante 8 semanas con una carga horaria de dos horas semanales, totalizando 16 horas.
Meses del año en que se estima que se va a dictar el curso (se podrá modificar posteriormente: El curso se repite en los dos cuatrimestres.
Destinatarios del curso y requisitos de admisión: Público en general.
Cupo: Treinta (30) alumnos.
Becas: Tres (3).
Contenidos mínimos del curso: Se adjunta Programa temático, objetivos y bibliografía.
Metodología de enseñanza (virtual, presencial, clases magistrales, teórico-prácticos, prácticas de laboratorio, viajes, etc.) y evaluación: Teórico-práctico y la evaluación será oral, escrita o presentación de monografía.
Lugar de Dictado: Escuela de Floricultura y Jardinería, "Juan O. Hall".
Arancel del curso (INDICAR SI HAY PATROCINADORES): 2 cuotas $ 4.000 curso sin patrocinadores.-
Nombre de la cuenta donde depositar el arancel: Escuela de Floricultura y Jardinería 3-5.
Rubros donde se aplicarán los fondos: Honorarios, insumos para Cátedras de Floricultura, Jardinería y cursos de capacitación, horas extra, retención FAUBA, Artículos de limpieza, Herramientas, Equipos informáticos, mantenimiento general y mantenimiento edilicio de la Escuela Juan O. Hall.
Nombre de la cuenta donde depositar el arancel: Escuela de Floricultura y Jardinería 3-5

CURSO HUERTA ORGANICA EN MACETAS

Ing. Agr. Juan Omar Acita

Objetivos del curso: aprender a cultivar en recipientes las distintas especies de huerta.

- Uso de distintos recipientes. Ubicación de los mismos.
- Principales sustratos para cada cultivo.
- Cultivos: Ciclo vegetativo de las distintas especies.
- Calendario anual de siembra.
- Control orgánico de plagas y enfermedades.
- Fertilización orgánica de los diferentes cultivares.

Metodología: Se darán clases teórico-prácticas con semillas y plantines. Se mostrarán fotos y material fresco.

Bibliografía:

Goites E.D. Manual de cultivos para la huerta orgánica familiar. Ed. INTA. Argentina. 2008

Escrivá Gabriela. La huerta en casa. Revista Jardín 20 fascículos. Buenos Aires, Argentina 2012.

Escrivá Gabriela. Huerta orgánica en macetas. Albatros 2010.

SOLICITUD DE APROBACIÓN PARA EL DICTADO DE CURSOS DE CAPACITACIÓN

Título del curso: Paisajismo Urbano.-
Unidad Ejecutora: Escuela de Floricultura y Jardinería, "Juan O. Hall".
Director del curso: Ing. Agr. Juan O. Acita, se adjunta breve C. V.:
Co-Director del curso: Ing. Agr. Ernesto Benito Giardina
Docentes participantes: Ing. Agr. Lucía Victoria Pronzato
Carga Horaria: Se dictará durante 4 semanas con una carga horaria de dos horas semanales, totalizando 8 horas.
Meses del año en que se estima que se va a dictar el curso (se podrá modificar posteriormente: El curso se repite en los dos cuatrimestres.
Destinatarios del curso y requisitos de admisión: Público en general.
Cupo: Treinta (30) alumnos.
Becas: Tres (3).
Contenidos mínimos del curso: Se adjunta Programa temático, objetivos y bibliografía.
Metodología de enseñanza (virtual, presencial, clases magistrales, teórico-prácticos, prácticas de laboratorio, viajes, etc.) y evaluación: Teórico-práctico y la evaluación será oral, escrita o presentación de monografía.
Lugar de Dictado: Escuela de Floricultura y Jardinería, "Juan O. Hall".
Arancel del curso (INDICAR SI HAY PATROCINADORES): 1 cuotas $ 4.000 curso sin patrocinadores.-
Nombre de la cuenta donde depositar el arancel: Escuela de Floricultura y Jardinería 3-5.
Rubros donde se aplicarán los fondos: Honorarios, insumos para Cátedras de Floricultura, Jardinería y cursos de capacitación, horas extra, retención FAUBA, Artículos de limpieza, Herramientas, Equipos informáticos, mantenimiento general y mantenimiento edilicio de la Escuela Juan O. Hall.
Nombre de la cuenta donde depositar el arancel: Escuela de Floricultura y Jardinería 3-5

PAISAJISMO URBANO

Ing. Agr. Juan Omar Acita

Objetivos del curso: Trabajar en espacios urbanos reducidos con el material vegetal apto para éstos.

- Diseño con macetas y/o distintos recipientes en patios, terrazas y balcones.
- Interiores: Uso de especies vegetales aptas para decorar los mismos.
- Exteriores: Jardines urbanos pequeños, su diseño. Empleo de plantas autóctonas y exóticas.
- Canteros en tierra y elevados (de mampostería), elección de las especies adecuadas para cada situación.

Metodología: Curso teórico-práctico con clases presenciales y prácticas a efectuar por los alumnos.

Bibliografía:

Leading Internacional Key Services (LINKS). Nuevo Paisajismo Urbano. Editorial S.A. Barcelona.2008.

Sanchez Vidiella, Alex. El Gran Libro del Paisajismo Urbano. Editorial Cúspide.2012.

SOLICITUD DE APROBACIÓN PARA EL DICTADO DE CURSOS DE CAPACITACIÓN

Título del curso: Jardines Y Macetas.-
Unidad Ejecutora: Escuela de Floricultura y Jardinería, "Juan O. Hall".
Director del curso: Ing. Agr. Juan O. Acita, se adjunta breve C. V.:
Co-Director del curso: Ing. Agr. Ernesto Benito Giardina
Docentes participantes: Ing. Agr. Lucía Victoria Pronzato
Carga Horaria: Se dictará durante 6 semanas con una carga horaria de dos horas semanales, totalizando 12 horas.
Meses del año en que se estima que se va a dictar el curso (se podrá modificar posteriormente: El curso se repite en los dos cuatrimestres.
Destinatarios del curso y requisitos de admisión: Público en general.
Cupo: Treinta (30) alumnos.
Becas: Tres (3).
Contenidos mínimos del curso: Se adjunta Programa temático, objetivos y bibliografía.
Metodología de enseñanza (virtual, presencial, clases magistrales, teórico-prácticos, prácticas de laboratorio, viajes, etc.) y evaluación: Teórico-práctico y la evaluación será oral, escrita o presentación de monografía.
Lugar de Dictado: Escuela de Floricultura y Jardinería, "Juan O. Hall".
Arancel del curso (INDICAR SI HAY PATROCINADORES): 1 cuotas $ 6.000 curso sin patrocinadores.-
Nombre de la cuenta donde depositar el arancel: Escuela de Floricultura y Jardinería 3-5.
Rubros donde se aplicarán los fondos: Honorarios, insumos para Cátedras de Floricultura, Jardinería y cursos de capacitación, horas extra, retención FAUBA, Artículos de limpieza, Herramientas, Equipos informáticos, mantenimiento general y mantenimiento edilicio de la Escuela Juan O. Hall.
Nombre de la cuenta donde depositar el arancel: Escuela de Floricultura y Jardinería 3-5

JARDINES Y MACETAS

Ing. Agr. Juan Omar Acita

Objetivos del curso: aprender diseños básicos para pequeños jardines de ciudad y el cultivo de plantas en recipientes en diferentes ubicaciones.

- Jardines de suculentas y cactus. Combinaciones y manejo de los mismos.
- Jardines con plantas para interiores. Distintas composiciones.
- Jardines floridos de bajo mantenimiento.
- Suculentas y cactus en maceta. Usos en distintos espacios.
- Cultivo en macetas de plantas para sectores sombríos.
- Florales en macetas: perennes y de estación.

Metodología: Se darán clases teórico-prácticas. Las clases se complementarán utilizando diversas especies en tierra y en recipientes.

Bibliografía:

Clevely Andi. Jardines Urbanos. Ed Blume. Barcelona, España. 2008.

Clevely Andi. Patios. Ed. Blume. Barcelona Espala. 2008.

X. AA. Naumann y Gobel Verlagsgesellschat. Jardineria en espacios pequeños. Ed. Susaeta, España. 2009.

Evergreen. Pequeños jardines urbanos. Ed. Taschen. 2006

SOLICITUD DE APROBACIÓN PARA EL DICTADO DE CURSOS DE CAPACITACIÓN

Título del curso: Curso Básico De Paisajismo
Unidad Ejecutora: Escuela de Floricultura y Jardinería, “Juan O. Hall”.
Director del curso: Ing. Agr. Juan O. Acita, se adjunta breve C. V.:
Co-Director del curso: Ing. Agr. Ernesto Benito Giardina
Docentes participantes: Ing. Agr. Lucía Victoria Pronzato
Carga Horaria: Se dictará durante 5 semanas con una carga horaria de dos horas semanales, totalizando 10 horas.
Meses del año en que se estima que se va a dictar el curso (se podrá modificar posteriormente: El curso se repite en los dos cuatrimestres.
Destinatarios del curso y requisitos de admisión: Público en general.
Cupo: Treinta (30) alumnos.
Becas: Tres (3).
Contenidos mínimos del curso: Se adjunta Programa temático, objetivos y bibliografía.
Metodología de enseñanza (virtual, presencial, clases magistrales, teórico-prácticos, prácticas de laboratorio, viajes, etc.) y evaluación: Teórico-práctico y la evaluación será oral, escrita o presentación de monografía.
Lugar de Dictado: Escuela de Floricultura y Jardinería, “Juan O. Hall”.
Arancel del curso (INDICAR SI HAY PATROCINADORES): 1 cuotas $ 6.000 curso sin patrocinadores.-
Nombre de la cuenta donde depositar el arancel: Escuela de Floricultura y Jardinería 3-5.
Rubros donde se aplicarán los fondos: Honorarios, insumos para Cátedras de Floricultura, Jardinería y cursos de capacitación, horas extra, retención FAUBA, Artículos de limpieza, Herramientas, Equipos informáticos, mantenimiento general y mantenimiento edilicio de la Escuela Juan O. Hall.
Nombre de la cuenta donde depositar el arancel: Escuela de Floricultura y Jardinería 3-5

CURSO BÁSICO DE PAISAJISMO
5 clases
Ing. Agr. Juan Omar Acita

Objetivos del curso: Trabajar en espacios urbanos reducidos con el material vegetal apto para éstos.

- Material vegetal básico para emplear en el diseño.
- Uso de color y siluetas de diferentes plantas para cada proyecto.
- Interiores: Uso de especies vegetales aptas para decorar los mismos.
- Exteriores: Jardines urbanos pequeños, su diseño. Empleo de plantas autóctonas y exóticas.
- Canteros su diseño y ejecución, elección de las especies adecuadas para cada situación (sol o media sombra)

Metodología: Curso teórico-práctico con clases presenciales y prácticas a efectuar por los alumnos.

Bibliografía:

Alexander Rosemary .Manual de trabajo de Diseño de Jardines.Ediciones Tutor. S.A. Madrid. 2008.
Sanchez Vidiella, Alex. El Gran Libro del Paisajismo Urbano. Editorial Cúspide.2012.

SOLICITUD DE APROBACIÓN PARA EL DICTADO DE CURSOS DE CAPACITACIÓN

Título del curso: La Huerta. Cultivo En Balcones, Terrazas, Patios Y Jardines.
Unidad Ejecutora: Escuela de Floricultura y Jardinería, "Juan O. Hall".
Director del curso: Ing. Agr. Juan O. Acita, se adjunta breve C. V.:
Co-Director del curso: Ing. Agr. Ernesto Benito Giardina
Docentes participantes: Ing. Agr. Lucía Victoria Pronzato
Carga Horaria: Se dictará durante 12 semanas con una carga horaria de dos horas semanales, totalizando 24 horas.
Meses del año en que se estima que se va a dictar el curso (se podrá modificar posteriormente: El curso se repite en los dos cuatrimestres.
Destinatarios del curso y requisitos de admisión: Público en general.
Cupo: Treinta (30) alumnos.
Becas: Tres (3).
Contenidos mínimos del curso: Se adjunta Programa temático, objetivos y bibliografía.
Metodología de enseñanza (virtual, presencial, clases magistrales, teórico-prácticos, prácticas de laboratorio, viajes, etc.) y evaluación: Teórico-práctico y la evaluación será oral, escrita o presentación de monografía.
Lugar de Dictado: Escuela de Floricultura y Jardinería, "Juan O. Hall".
Arancel del curso (INDICAR SI HAY PATROCINADORES): 3 cuotas $ 4.000 curso sin patrocinadores.-
Nombre de la cuenta donde depositar el arancel: Escuela de Floricultura y Jardinería 3-5.
Rubros donde se aplicarán los fondos: Honorarios, insumos para Cátedras de Floricultura, Jardinería y cursos de capacitación, horas extra, retención FAUBA, Artículos de limpieza, Herramientas, Equipos informáticos, mantenimiento general y mantenimiento edilicio de la Escuela Juan O. Hall.
Nombre de la cuenta donde depositar el arancel: Escuela de Floricultura y Jardinería 3-5

La Huerta. Cultivo en balcones, terrazas, patios y jardines.

Ing. Agr. Juan O. Acita

Objetivos del curso: aprender los cuidados básicos para el cultivo en recipientes de plantas de huerta de hoja, raíz y fruto de forma orgánica.

1. Distintos géneros y especies de plantas de huerta y aromáticas.
2. Cultivos de hoja, follaje y fruto.
3. Manejo en recipientes. Calendario de diferentes cultivos a lo largo del año.
4. Sustratos necesarios. Exposición al sol. Fertilización. Control orgánico de plagas y enfermedades.
5. Rotación de cultivos. Asociaciones benéficas.
6. Cosecha y almacenamiento

Se harán clases teórico-prácticas con material fresco (plantines) y semillas. Se expondrán fotos y cuadros demostrativos.

Bibliografía:

- *Plantas hortícolas,* Ed. Floraprint, Barcelona, España, 1976.
- Escribá Gabriela, *La huerta en casa.* Revista Jardín 20 fascículos. Bs. As., Argentina. 2012
- Seymour John, *La vida en el campo,* Ed. Blume, Barcelona, España, 1979.

SOLICITUD DE APROBACIÓN PARA EL DICTADO DE CURSOS DE CAPACITACIÓN

Título del curso: Taller de Jardinería Paisajista
Unidad Ejecutora: Escuela de Floricultura y Jardinería, “Juan O. Hall”.
Director del curso: Ing. Agr. Juan O. Acita, se adjunta breve C. V.:
Co-Director del curso: Ing. Agr. Ernesto Benito Giardina
Docentes participantes: Ing. Agr. Lucía Victoria Pronzato
Carga Horaria: Se dictará durante 8 semanas con una carga horaria de dos horas semanales, totalizando 16 horas.
Meses del año en que se estima que se va a dictar el curso (se podrá modificar posteriormente: El curso se repite en los dos cuatrimestres.
Destinatarios del curso y requisitos de admisión: Público en general.
Cupo: Treinta (30) alumnos.
Becas: Tres (3).
Contenidos mínimos del curso: Se adjunta Programa temático, objetivos y bibliografía.
Metodología de enseñanza (virtual, presencial, clases magistrales, teórico-prácticos, prácticas de laboratorio, viajes, etc.) y evaluación: Teórico-práctico y la evaluación será oral, escrita o presentación de monografía.
Lugar de Dictado: Escuela de Floricultura y Jardinería, “Juan O. Hall”.
Arancel del curso (INDICAR SI HAY PATROCINADORES): 2 cuotas $ 4.000 curso sin patrocinadores.-
Nombre de la cuenta donde depositar el arancel: Escuela de Floricultura y Jardinería 3-5.
Rubros donde se aplicarán los fondos: Honorarios, insumos para Cátedras de Floricultura, Jardinería y cursos de capacitación, horas extra, retención FAUBA, Artículos de limpieza, Herramientas, Equipos informáticos, mantenimiento general y mantenimiento edilicio de la Escuela Juan O. Hall.
Nombre de la cuenta donde depositar el arancel: Escuela de Floricultura y Jardinería 3-5

Taller de Jardinería Paisajista

Ing. Agr. Juan Omar Acita

Objetivos del curso: Profundizar los conocimientos de diseño del paisaje y de espacios verdes y secos, con estudios teórico-prácticos y trabajos a campo.

1- Composiciones con herbáceas: canteros y macetas.

2- Plantas para interior en zonas de media sombra y en recipientes.

3- Uso de especies nativas en diseño de jardines y macetas.

4- Trepadoras para jardines pequeños y contenedores.

5- Espacios verdes de pleno sol y media sombra, uso de las ornamentales adecuadas para cada situación.

6- Agua en el jardín, especies vegetales adecuadas para el diseño de dichos espacios.

En el transcurso de las clases se proyectarán fotos, se dará material en cada punto a tratar y, se harán prácticas en cada situación estudiada.

Bibliografía:

- Pasti Umberto. *Jardines.* Editorial Elba, 2014.
- Stafford Cliff. *1000 Ideas para el jardín.* Ed. Blume. 2008
- Stevens David. *Jardines en espacios pequeños.* Ed. Blume. 2008

SOLICITUD DE APROBACIÓN PARA EL DICTADO DE CURSOS DE CAPACITACIÓN

Título del curso: Jornada Teórico-Práctica De Rosas

Unidad Ejecutora: Escuela de Floricultura y Jardinería, “Juan O. Hall”.

Director del curso: Ing. Agr. Juan O. Acita, se adjunta breve C. V.:

Co-Director del curso: Ing. Agr. Ernesto Benito Giardina

Docentes participantes: Ing. Agr. Lucía Victoria Pronzato

Carga Horaria: Jornada de una clase, con una duración de tres horas.

Meses del año en que se estima que se va a dictar el curso (se podrá modificar posteriormente: La jornada se repite en los dos cuatrimestres.

Destinatarios del curso y requisitos de admisión: Público en general.

Cupo: Treinta (30) alumnos.

Becas: Tres (3).

Contenidos mínimos del curso: Se adjunta Programa temático, objetivos y bibliografía.

Metodología de enseñanza (virtual, presencial, clases magistrales, teórico-prácticos, prácticas de laboratorio, viajes, etc.) y evaluación: Teórico-práctico.

Lugar de Dictado: Escuela de Floricultura y Jardinería, “Juan O. Hall”.

Arancel del curso (INDICAR SI HAY PATROCINADORES): 1 pago de $ 750.- Jornada sin patrocinadores.-

Nombre de la cuenta donde depositar el arancel: Escuela de Floricultura y Jardinería 3-5.

Rubros donde se aplicarán los fondos: Honorarios, insumos para Cátedras de Floricultura, Jardinería y cursos de capacitación, horas extra, retención FAUBA, Artículos de limpieza, Herramientas, Equipos informáticos, mantenimiento general y mantenimiento edilicio de la Escuela Juan O. Hall.

Nombre de la cuenta donde depositar el arancel: Escuela de Floricultura y Jardinería 3-5

Jornada Teórico-Practica De Rosas

Ing. Agr. Juan O. Acita

Tres hrs. de duración.

OBJETIVO:

Se trata de ofrecer a los interesados clases complementarias y más específicas del tema Rosas –también nociones de diseño y aplicación en el espacio verde.

ROSALES:

1- **Distintos tipos.**
2- **Manejo de las mismas: sanidad, poda, fertilización, plantación y trasplante.**
3- **Diferentes combinaciones posibles en el diseño del paisaje.**

Nota: Se verán fotos, y se trabajará con diferentes rosales.

Bibliografía:

- Asociación Argentina de Rosicultura---Boletines –
- Salvat-Enciclopedia de Jardinería-Tomos I-II y III-Ediciones Salvat -Buenos Aires-1992
- Squire ,David --The prunning specialist –London-Series Editors – Bredgewat-New Holland Publisher (UK) 2004
- Stevens,David-Diseñar el jardín-Buenos Aires-Ediciones La Isla-1996

SOLICITUD DE APROBACIÓN PARA EL DICTADO DE CURSOS DE CAPACITACIÓN

Título del curso: Jornada Teórico-Práctica De Azaleas

Unidad Ejecutora: Escuela de Floricultura y Jardinería, “Juan O. Hall”.

Director del curso: Ing. Agr. Juan O. Acita, se adjunta breve C. V.:

Co-Director del curso: Ing. Agr. Ernesto Benito Giardina

Docentes participantes: Ing. Agr. Lucía Victoria Pronzato

Carga Horaria: Jornada de una clase, con una duración de tres horas.

Meses del año en que se estima que se va a dictar el curso (se podrá modificar posteriormente: La jornada se repite en los dos cuatrimestres.

Destinatarios del curso y requisitos de admisión: Público en general.

Cupo: Treinta (30) alumnos.

Becas: Tres (3).

Contenidos mínimos del curso: Se adjunta Programa temático, objetivos y bibliografía.

Metodología de enseñanza (virtual, presencial, clases magistrales, teórico-prácticos, prácticas de laboratorio, viajes, etc.) y evaluación: Teórico-práctico.

Lugar de Dictado: Escuela de Floricultura y Jardinería, “Juan O. Hall”.

Arancel del curso (INDICAR SI HAY PATROCINADORES): 1 pago de $ 750.- Jornada sin patrocinadores.-

Nombre de la cuenta donde depositar el arancel: Escuela de Floricultura y Jardinería 3-5.

Rubros donde se aplicarán los fondos: Honorarios, insumos para Cátedras de Floricultura, Jardinería y cursos de capacitación, horas extra, retención FAUBA, Artículos de limpieza, Herramientas, Equipos informáticos, mantenimiento general y mantenimiento edilicio de la Escuela Juan O. Hall.

Nombre de la cuenta donde depositar el arancel: Escuela de Floricultura y Jardinería 3-5

Jornada Teórico-Práctica De Azaleas

Ing. Agr. Juan O. Acita

Tres horas de duración.

OBJETIVO:

Se trata de ofrecer a los interesados clases complementarias y más específicas del tema azaleas –también nociones de diseño y aplicación en el espacio verde.

Azaleas:

1- Distintos tipos: caducas, perennes, simples, dobles.

2- Sus cuidados: poda, sanidad, fertilización.

3- Su uso en el diseño del paisaje.

Se verán fotos y se trabajará con distintos ejemplares.

Bibliografía:

- Salvat-Enciclopedia de Jardinería-Tomos I-II y III-Ediciones Salvat -Buenos Aires-1992
- Stevens,David-Diseñar el jardín-Buenos Aires-Ediciones La Isla-1996
- Greenwood Pipa, Halstead Andrew, *Enciclopedia de las plagas y enfermedades de las plantas*, Ed. Blume, Barcelona, España, 2002.

SOLICITUD DE APROBACIÓN PARA EL DICTADO DE CURSOS DE CAPACITACIÓN

Título del curso: Jornada Teórico-Práctica De Bulbosas y Rizomas

Unidad Ejecutora: Escuela de Floricultura y Jardinería, “Juan O. Hall”.

Director del curso: Ing. Agr. Juan O. Acita, se adjunta breve C. V.:

Co-Director del curso: Ing. Agr. Ernesto Benito Giardina

Docentes participantes: Ing. Agr. Lucía Victoria Pronzato

Carga Horaria: Jornada de una clase, con una duración de tres horas.

Meses del año en que se estima que se va a dictar el curso (se podrá modificar posteriormente: La jornada se repite en los dos cuatrimestres.

Destinatarios del curso y requisitos de admisión: Público en general.

Cupo: Treinta (30) alumnos.

Becas: Tres (3).

Contenidos mínimos del curso: Se adjunta Programa temático, objetivos y bibliografía.

Metodología de enseñanza (virtual, presencial, clases magistrales, teórico-prácticos, prácticas de laboratorio, viajes, etc.) y evaluación: Teórico-práctico.

Lugar de Dictado: Escuela de Floricultura y Jardinería, “Juan O. Hall”.

Arancel del curso (INDICAR SI HAY PATROCINADORES): 1 pago de $ 750.- Jornada sin patrocinadores.-

Nombre de la cuenta donde depositar el arancel: Escuela de Floricultura y Jardinería 3-5.

Rubros donde se aplicarán los fondos: Honorarios, insumos para Cátedras de Floricultura, Jardinería y cursos de capacitación, horas extra, retención FAUBA, Artículos de limpieza, Herramientas, Equipos informáticos, mantenimiento general y mantenimiento edilicio de la Escuela Juan O. Hall.

Nombre de la cuenta donde depositar el arancel: Escuela de Floricultura y Jardinería 3-5

Jornada Teórico-Práctica De Bulbosas y Rizomas

Ing. Agr. Juan O. Acita

Tres hs. de duración.

OBJETIVO:

Se trata de ofrecer a los interesados clases complementarias y más específicas del tema Bulbosas y Rizomas, también nociones de diseño y aplicación en el espacio verde.

1. Clasificación botánica, diferentes tipos.
2. Cuidados principales: plantación (profundidad, suelo requerido), época del año, fertilización, sanidad.
3. Floración a lo largo del año: especies otoño- invernales y primavero-estivales.
4. Su empleo en el diseño (en el jardín y en recipientes)

Se verán fotos y se trabajará con plantas en el transcurso de la práctica.

Bibliografía:

- Bulbosas floridas, David Joice, Ediciones La Isla,1989.
- Así se cultivan plantas de jardín (bulbos y tubérculos), Rob Herwig, ediciones Parramon, 1987.

SOLICITUD DE APROBACIÓN PARA EL DICTADO DE CURSOS DE CAPACITACIÓN

Título del curso: Jornada Teórico-Práctica De Césped

Unidad Ejecutora: Escuela de Floricultura y Jardinería, “Juan O. Hall”.

Director del curso: Ing. Agr. Juan O. Acita, se adjunta breve C. V.:

Co-Director del curso: Ing. Agr. Ernesto Benito Giardina

Docentes participantes: Ing. Agr. Lucía Victoria Pronzato

Carga Horaria: Jornada de una clase, con una duración de tres horas.

Meses del año en que se estima que se va a dictar el curso (se podrá modificar posteriormente: La jornada se repite en los dos cuatrimestres.

Destinatarios del curso y requisitos de admisión: Público en general.

Cupo: Treinta (30) alumnos.

Becas: Tres (3).

Contenidos mínimos del curso: Se adjunta Programa temático, objetivos y bibliografía.

Metodología de enseñanza (virtual, presencial, clases magistrales, teórico-prácticos, prácticas de laboratorio, viajes, etc.) y evaluación: Teórico-práctico.

Lugar de Dictado: Escuela de Floricultura y Jardinería, “Juan O. Hall”.

Arancel del curso (INDICAR SI HAY PATROCINADORES): 1 pago de $ 750.- Jornada sin patrocinadores.-

Nombre de la cuenta donde depositar el arancel: Escuela de Floricultura y Jardinería 3-5.

Rubros donde se aplicarán los fondos: Honorarios, insumos para Cátedras de Floricultura, Jardinería y cursos de capacitación, horas extra, retención FAUBA, Artículos de limpieza, Herramientas, Equipos informáticos, mantenimiento general y mantenimiento edilicio de la Escuela Juan O. Hall.

Nombre de la cuenta donde depositar el arancel: Escuela de Floricultura y Jardinería 3-5

Jornada Teórico-Práctica De Césped

Ing. Agr. Juan O. Acita

Tres hs. de duración.

OBJETIVO:

Se trata de ofrecer a los interesados clases complementarias y más específicas del tema césped, también nociones de diseño y aplicación en el espacio verde.

1. Uso de los céspedes en el diseño de espacios verdes: distintas gramíneas a emplear.
2. Características para la elección de especies: suelo, clima. Asoleamiento, intensidad de uso.
3. Manejo del cultivo: corte, riego fertilización, sanidad.
4. Implantación: diferentes técnicas.

Se complementará la clase con fotos y material vegetal.

Bibliografía:

- Césped. Manual de cultivo y conservación, Dr. D.G. Hessayon. Editorial Blume, 1986.
- Plagas y enfermedades delos céspedes, The American Phytopathology Society, Ediciones Mundi Prensa, 1996.

SOLICITUD DE APROBACIÓN PARA EL DICTADO DE CURSOS DE CAPACITACIÓN

Título del curso: Jornada Teórico-Práctica De Frutales En El Jardín

Unidad Ejecutora: Escuela de Floricultura y Jardinería, “Juan O. Hall”.

Director del curso: Ing. Agr. Juan O. Acita, se adjunta breve C. V.:

Co-Director del curso: Ing. Agr. Ernesto Benito Giardina

Docentes participantes: Ing. Agr. Lucía Victoria Pronzato

Carga Horaria: Jornada de una clase, con una duración de tres horas.

Meses del año en que se estima que se va a dictar el curso (se podrá modificar posteriormente: La jornada se repite en los dos cuatrimestres.

Destinatarios del curso y requisitos de admisión: Público en general.

Cupo: Treinta (30) alumnos.

Becas: Tres (3).

Contenidos mínimos del curso: Se adjunta Programa temático, objetivos y bibliografía.

Metodología de enseñanza (virtual, presencial, clases magistrales, teórico-prácticos, prácticas de laboratorio, viajes, etc.) y evaluación: Teórico-práctico.

Lugar de Dictado: Escuela de Floricultura y Jardinería, “Juan O. Hall”.

Arancel del curso (INDICAR SI HAY PATROCINADORES): 1 pago de $ 750.- Jornada sin patrocinadores.-

Nombre de la cuenta donde depositar el arancel: Escuela de Floricultura y Jardinería 3-5.

Rubros donde se aplicarán los fondos: Honorarios, insumos para Cátedras de Floricultura, Jardinería y cursos de capacitación, horas extra, retención FAUBA, Artículos de limpieza, Herramientas, Equipos informáticos, mantenimiento general y mantenimiento edilicio de la Escuela Juan O. Hall.

Nombre de la cuenta donde depositar el arancel: Escuela de Floricultura y Jardinería 3-5

Jornada Teórico-Práctica De Frutales En El Jardín

Ing. Agr. Juan O. Acita

Tres hs. de duración.

OBJETIVO:

Se trata de ofrecer a los interesados clases complementarias y más específicas del tema Frutales, también nociones de diseño y aplicación en el espacio verde.

1. Clasificación botánica: de hoja caduca, de hoja persistente.
2. Suelos y clima necesarios para el cultivo de cada especie.
3. Manejo cultural: plantación, trasplante, poda, sanidad, fertilización.
4. Uso en el diseño de los jardines y su cultivo en macetas.

En el transcurso de la clase se verá fotos y material fresco.-

Bibliografía:

- Poda y desarrollos de los Frutales, Juscafresa Baudilio. Ediciones Cedel, Barcelona, l997 .
- Árboles Frutales, Sozzi, Gabriel, Universidad de Buenos Aires, 2007.

SOLICITUD DE APROBACIÓN PARA EL DICTADO DE CURSOS DE CAPACITACIÓN

Título del curso: Jornada Teórico-Práctica De Gramíneas Ornamentales

Unidad Ejecutora: Escuela de Floricultura y Jardinería, “Juan O. Hall”.

Director del curso: Ing. Agr. Juan O. Acita, se adjunta breve C. V.:

Co-Director del curso: Ing. Agr. Ernesto Benito Giardina

Docentes participantes: Ing. Agr. Lucía Victoria Pronzato

Carga Horaria: Jornada de una clase, con una duración de tres horas.

Meses del año en que se estima que se va a dictar el curso (se podrá modificar posteriormente: La jornada se repite en los dos cuatrimestres.

Destinatarios del curso y requisitos de admisión: Público en general.

Cupo: Treinta (30) alumnos.

Becas: Tres (3).

Contenidos mínimos del curso: Se adjunta Programa temático, objetivos y bibliografía.

Metodología de enseñanza (virtual, presencial, clases magistrales, teórico-prácticos, prácticas de laboratorio, viajes, etc.) y evaluación: Teórico-práctico.

Lugar de Dictado: Escuela de Floricultura y Jardinería, “Juan O. Hall”.

Arancel del curso (INDICAR SI HAY PATROCINADORES): 1 pago de $ 750.- Jornada sin patrocinadores.-

Nombre de la cuenta donde depositar el arancel: Escuela de Floricultura y Jardinería 3-5.

Rubros donde se aplicarán los fondos: Honorarios, insumos para Cátedras de Floricultura, Jardinería y cursos de capacitación, horas extra, retención FAUBA, Artículos de limpieza, Herramientas, Equipos informáticos, mantenimiento general y mantenimiento edilicio de la Escuela Juan O. Hall.

Nombre de la cuenta donde depositar el arancel: Escuela de Floricultura y Jardinería 3-5

Jornada Teórico-Práctica De Gramíneas Ornamentales

Ing. Agr. Juan O. Acita

Tres hs. de duración.

OBJETIVO:

Se trata de ofrecer a los interesados clases complementarias y más específicas del tema Gramíneas Ornamentales, también nociones de diseño y aplicación en el espacio verde.

1. Su cultivo: requerimientos de suelo y clima.
2. Manejo: plantación, poda, fertilización, sanidad.
3. Descripción de las principales especies ornamentales.
4. Uso en el diseño de espacios verdes.

Se verá en el trascurso de la clase, material verde, fotos y se trabajará con ejemplares.

Bibliografía:

- Gramíneas ornamentales, Vol. I. Zulma E .Rugolo de Agrasar y María de Lujan Puglia. Editorial LOLA.2004
- Breve Guía de Especies, Vivero Gramíneas Ornamentales, 2000, Ing. Agr. María de Lujan Puglia.

SOLICITUD DE APROBACIÓN PARA EL DICTADO DE CURSOS DE CAPACITACIÓN

Título del curso: Jornada Teórico-Práctica Plantas de antaño

Unidad Ejecutora: Escuela de Floricultura y Jardinería, “Juan O. Hall”.

Director del curso: Ing. Agr. Juan O. Acita, se adjunta breve C. V.:

Co-Director del curso: Ing. Agr. Ernesto Benito Giardina

Docentes participantes: Ing. Agr. Lucía Victoria Pronzato

Carga Horaria: Jornada de una clase, con una duración de tres horas.

Meses del año en que se estima que se va a dictar el curso (se podrá modificar posteriormente: La jornada se repite en los dos cuatrimestres.

Destinatarios del curso y requisitos de admisión: Público en general.

Cupo: Treinta (30) alumnos.

Becas: Tres (3).

Contenidos mínimos del curso: Se adjunta Programa temático, objetivos y bibliografía.

Metodología de enseñanza (virtual, presencial, clases magistrales, teórico-prácticos, prácticas de laboratorio, viajes, etc.) y evaluación: Teórico-práctico.

Lugar de Dictado: Escuela de Floricultura y Jardinería, “Juan O. Hall”.

Arancel del curso (INDICAR SI HAY PATROCINADORES): 1 pago de $ 750.- Jornada sin patrocinadores.-

Nombre de la cuenta donde depositar el arancel: Escuela de Floricultura y Jardinería 3-5.

Rubros donde se aplicarán los fondos: Honorarios, insumos para Cátedras de Floricultura, Jardinería y cursos de capacitación, horas extra, retención FAUBA, Artículos de limpieza, Herramientas, Equipos informáticos, mantenimiento general y mantenimiento edilicio de la Escuela Juan O. Hall.

Nombre de la cuenta donde depositar el arancel: Escuela de Floricultura y Jardinería 3-5

Jornada Teórico-Práctica Plantas de antaño

Jornada Teórico-práctica de 3 hs. de duración.
Ing. Agr. Juan Omar Acita

- Distintos tipos: herbáceas, trepadoras, arbustos.
- Manejo de su cultivo y cuidados generales.
- Uso de las mismas en el diseño del paisaje.

Se verán plantas frescas, fotos y se recorrerá el parque de la Escuela "Juan O. Hall"

Bibliografía:

- Cané Lucía (2015). La planta ideal. Manuales de jardinería. Ediciones Jardín. Editorial Catapulta. Argentina.
- Sanchez de Lorenzo Cáceres, José (2001) Guia de las plantas ornamientales. Ed. Mundiprensa. España.

SOLICITUD DE APROBACIÓN PARA EL DICTADO DE CURSOS DE CAPACITACIÓN

Título del curso: Jornada Teórico-Práctica El color en el jardín

Unidad Ejecutora: Escuela de Floricultura y Jardinería, "Juan O. Hall".

Director del curso: Ing. Agr. Juan O. Acita, se adjunta breve C. V.:

Co-Director del curso: Ing. Agr. Ernesto Benito Giardina

Docentes participantes: Ing. Agr. Lucía Victoria Pronzato

Carga Horaria: Jornada de una clase, con una duración de tres horas.

Meses del año en que se estima que se va a dictar el curso (se podrá modificar posteriormente: La jornada se repite en los dos cuatrimestres.

Destinatarios del curso y requisitos de admisión: Público en general.

Cupo: Treinta (30) alumnos.

Becas: Tres (3).

Contenidos mínimos del curso: Se adjunta Programa temático, objetivos y bibliografía.

Metodología de enseñanza (virtual, presencial, clases magistrales, teórico-prácticos, prácticas de laboratorio, viajes, etc.) y evaluación: Teórico-práctico.

Lugar de Dictado: Escuela de Floricultura y Jardinería, "Juan O. Hall".

Arancel del curso (INDICAR SI HAY PATROCINADORES): 1 pago de $ 750.- Jornada sin patrocinadores.-

Nombre de la cuenta donde depositar el arancel: Escuela de Floricultura y Jardinería 3-5.

Rubros donde se aplicarán los fondos: Honorarios, insumos para Cátedras de Floricultura, Jardinería y cursos de capacitación, horas extra, retención FAUBA, Artículos de limpieza, Herramientas, Equipos informáticos, mantenimiento general y mantenimiento edilicio de la Escuela Juan O. Hall.

Nombre de la cuenta donde depositar el arancel: Escuela de Floricultura y Jardinería 3-5

Jornada Teórico-Práctica El color en el jardín

Jornada Teórico-práctica de 3 hs. de duración.
Ing. Agr. Juan Omar Acita

- Uso del color en el diseño.
- Color de flores, follaje, frutos y cortezas.
- Cambios estacionales: primavera-verano y otoño-invierno.
- Combinaciones de colores en el paisaje.

Se verán ejemplos en fotos y recorridas del jardines por el barrio.

Bibliografía:

- Hillier Malcom (1996). El color en el jardín. Ed. La Isla.
- Guia de color en el jardín. (2000) The ivy press limited. Londres, UK.
- Williams Paul (2000). The garden color book. Chronicle Books. San Francisco, USA.

SOLICITUD DE APROBACIÓN PARA EL DICTADO DE CURSOS DE CAPACITACIÓN

Título del curso: Jornada Teórico-Práctica de Plantas Aromáticas

Unidad Ejecutora: Escuela de Floricultura y Jardinería, "Juan O. Hall".

Director del curso: Ing. Agr. Juan O. Acita, se adjunta breve C. V.:

Co-Director del curso: Ing. Agr. Ernesto Benito Giardina

Docentes participantes: Ing. Agr. Lucía Victoria Pronzato

Carga Horaria: Jornada de una clase, con una duración de tres horas.

Meses del año en que se estima que se va a dictar el curso (se podrá modificar posteriormente: La jornada se repite en los dos cuatrimestres.

Destinatarios del curso y requisitos de admisión: Público en general.

Cupo: Treinta (30) alumnos.

Becas: Tres (3).

Contenidos mínimos del curso: Se adjunta Programa temático, objetivos y bibliografía.

Metodología de enseñanza (virtual, presencial, clases magistrales, teórico-prácticos, prácticas de laboratorio, viajes, etc.) y evaluación: Teórico-práctico.

Lugar de Dictado: Escuela de Floricultura y Jardinería, "Juan O. Hall".

Arancel del curso (INDICAR SI HAY PATROCINADORES): 1 pago de $ 750.- Jornada sin patrocinadores.-

Nombre de la cuenta donde depositar el arancel: Escuela de Floricultura y Jardinería 3-5.

Rubros donde se aplicarán los fondos: Honorarios, insumos para Cátedras de Floricultura, Jardinería y cursos de capacitación, horas extra, retención FAUBA, Artículos de limpieza, Herramientas, Equipos informáticos, mantenimiento general y mantenimiento edilicio de la Escuela Juan O. Hall.

Nombre de la cuenta donde depositar el arancel: Escuela de Floricultura y Jardinería 3-5

Jornada Teórico-Práctica de Plantas Aromáticas

Duración 3 horas.

Ing. Agr. Juan Omar Acita

1- Aromáticas con uso culinario

2- Aromáticas perfumíferas

3- Cultivo en tierra y en macetas

4- Propagación

5- Cuidados. Fertilización. Sanidad.

6- Siembra, cosecha y almacenamiento.

Se complementará la clase con fotos y observación de diferentes ejemplares.

Bibliografía:

- Escrivá, María Gabriela. Plantas aromáticas. Editorial Albatros.2015.
- Garland Sarah, Gran Libro de las Hierbas y Especias. Editorial Blume.1989.
- Polese, Jean Marie. Cultivo de Plantas aromáticas. Editorial Omega. 2008

SOLICITUD DE APROBACIÓN PARA EL DICTADO DE CURSOS DE CAPACITACIÓN

Título del curso: Jornada Teórico-Práctica Proyectos de jardines para las 4 Estaciones

Unidad Ejecutora: Escuela de Floricultura y Jardinería, "Juan O. Hall".

Director del curso: Ing. Agr. Juan O. Acita, se adjunta breve C. V.:

Co-Director del curso: Ing. Agr. Ernesto Benito Giardina

Docentes participantes: Ing. Agr. Lucía Victoria Pronzato

Carga Horaria: Jornada de una clase, con una duración de tres horas.

Meses del año en que se estima que se va a dictar el curso (se podrá modificar posteriormente: La jornada se repite en los dos cuatrimestres.

Destinatarios del curso y requisitos de admisión: Público en general.

Cupo: Treinta (30) alumnos.

Becas: Tres (3).

Contenidos mínimos del curso: Se adjunta Programa temático, objetivos y bibliografía.

Metodología de enseñanza (virtual, presencial, clases magistrales, teórico-prácticos, prácticas de laboratorio, viajes, etc.) y evaluación: Teórico-práctico.

Lugar de Dictado: Escuela de Floricultura y Jardinería, "Juan O. Hall".

Arancel del curso (INDICAR SI HAY PATROCINADORES): 1 pago de $ 750.- Jornada sin patrocinadores.-

Nombre de la cuenta donde depositar el arancel: Escuela de Floricultura y Jardinería 3-5.

Rubros donde se aplicarán los fondos: Honorarios, insumos para Cátedras de Floricultura, Jardinería y cursos de capacitación, horas extra, retención FAUBA, Artículos de limpieza, Herramientas, Equipos informáticos, mantenimiento general y mantenimiento edilicio de la Escuela Juan O. Hall.

Nombre de la cuenta donde depositar el arancel: Escuela de Floricultura y Jardinería 3-5

Proyectos de jardines para las 4 Estaciones

Jornada Teórico-práctica de 3 hs. de duración.
Ing. Agr. Juan Omar Acita

- Uso de especies vegetales caducas con coloración del follaje otoñal y/o cortezas vistosas.
- Floración de árboles, arbustos, trepadoras y herbáceas a lo largo de las 4 Estaciones.
- Aromas de plantas ornamentales durante el año.
- Empleo de elementos decorativos que aporten color al paisaje.

Se verán fotos y ejemplares frescos haciendo recorrida por el parque.

Bibliografía:

- Billington Jill (2001) Jardines modernos. Perspectiva contemporánea del diseño formal. Ed. Blume. Singapur.
- Wilson Andrew. (2004) The book of garden plans. Ediciones Gamma. China.

SOLICITUD DE APROBACIÓN PARA EL DICTADO DE CURSOS DE CAPACITACIÓN

Título del curso: Jornada Teórico-Práctica Huerta Orgánica En Macetas

Unidad Ejecutora: Escuela de Floricultura y Jardinería, “Juan O. Hall”.

Director del curso: Ing. Agr. Juan O. Acita, se adjunta breve C. V.:

Co-Director del curso: Ing. Agr. Ernesto Benito Giardina

Docentes participantes: Ing. Agr. Lucía Victoria Pronzato

Carga Horaria: Jornada de una clase, con una duración de tres horas.

Meses del año en que se estima que se va a dictar el curso (se podrá modificar posteriormente: La jornada se repite en los dos cuatrimestres.

Destinatarios del curso y requisitos de admisión: Público en general.

Cupo: Treinta (30) alumnos.

Becas: Tres (3).

Contenidos mínimos del curso: Se adjunta Programa temático, objetivos y bibliografía.

Metodología de enseñanza (virtual, presencial, clases magistrales, teórico-prácticos, prácticas de laboratorio, viajes, etc.) y evaluación: Teórico-práctico.

Lugar de Dictado: Escuela de Floricultura y Jardinería, “Juan O. Hall”.

Arancel del curso (INDICAR SI HAY PATROCINADORES): 1 pago de $ 750.- Jornada sin patrocinadores.-

Nombre de la cuenta donde depositar el arancel: Escuela de Floricultura y Jardinería 3-5.

Rubros donde se aplicarán los fondos: Honorarios, insumos para Cátedras de Floricultura, Jardinería y cursos de capacitación, horas extra, retención FAUBA, Artículos de limpieza, Herramientas, Equipos informáticos, mantenimiento general y mantenimiento edilicio de la Escuela Juan O. Hall.

Nombre de la cuenta donde depositar el arancel: Escuela de Floricultura y Jardinería 3-5

HUERTA ORGANICA EN MACETAS

Jornada Teórico-práctica de 3 hs. de duración.
Ing. Agr. Juan Omar Acita

- Uso de diferentes recipientes y sustratos necesarios para el desarrollo de cada cultivo.
- Ciclo vegetativo de las distintas especies.
- Calendario anual de siembra.
- Fertilización y control orgánico de plagas y enfermedades.

Se mostrarán fotos y material fresco.

Bibliografía:

- Goites E.D. Manual de cultivos para la huerta orgánica familiar. Ed. INTA. Argentina. 2008
- Escrivá Gabriela. Huerta orgánica en macetas. Albatros 2010.

SOLICITUD DE APROBACIÓN PARA EL DICTADO DE CURSOS DE CAPACITACIÓN

Título del curso: Jornada Teórico-Práctica de Palmeras

Unidad Ejecutora: Escuela de Floricultura y Jardinería, “Juan O. Hall”.

Director del curso: Ing. Agr. Juan O. Acita, se adjunta breve C. V.:

Co-Director del curso: Ing. Agr. Ernesto Benito Giardina

Docentes participantes: Ing. Agr. Lucía Victoria Pronzato

Carga Horaria: Jornada de una clase, con una duración de tres horas.

Meses del año en que se estima que se va a dictar el curso (se podrá modificar posteriormente: La jornada se repite en los dos cuatrimestres.

Destinatarios del curso y requisitos de admisión: Público en general.

Cupo: Treinta (30) alumnos.

Becas: Tres (3).

Contenidos mínimos del curso: Se adjunta Programa temático, objetivos y bibliografía.

Metodología de enseñanza (virtual, presencial, clases magistrales, teórico-prácticos, prácticas de laboratorio, viajes, etc.) y evaluación: Teórico-práctico.

Lugar de Dictado: Escuela de Floricultura y Jardinería, “Juan O. Hall”.

Arancel del curso (INDICAR SI HAY PATROCINADORES): 1 pago de $ 750.- Jornada sin patrocinadores.-

Nombre de la cuenta donde depositar el arancel: Escuela de Floricultura y Jardinería 3-5.

Rubros donde se aplicarán los fondos: Honorarios, insumos para Cátedras de Floricultura, Jardinería y cursos de capacitación, horas extra, retención FAUBA, Artículos de limpieza, Herramientas, Equipos informáticos, mantenimiento general y mantenimiento edilicio de la Escuela Juan O. Hall.

Nombre de la cuenta donde depositar el arancel: Escuela de Floricultura y Jardinería 3-5

Palmeras

Jornada Teórico-Práctica. Duración 3 horas.

- Ing. Juan O. Acita -

- Especies nativas y exóticas. Descripción y características más relevantes.
- Manejo de su cultivo en exterior y en interior.
- Usos en el diseño en tierra y en macetas.

Se verán ejemplares herborizados, fotos y se observarán diferentes especies en recorridas por el parque.

Bibliografía:

Bartoli Adriana y Tortosa Roberto. (2000). *Palmeras cultivadas en Buenos Aires*. Ed. L.O.L.A. Argentina.
Cabral Elsa L. y Castro Marcelo. (2007) *Guía para el reconocimiento*. Ed. L.O.L.A. Argentina.
Del Cañizo José A. (2002) *Palmeras*. Ediciones Mundi Prensa. Argentina.

SOLICITUD DE APROBACIÓN PARA EL DICTADO DE CURSOS DE CAPACITACIÓN

Título del curso: Jornada Teórico-Práctica Plantas Nativas

Unidad Ejecutora: Escuela de Floricultura y Jardinería, "Juan O. Hall".

Director del curso: Ing. Agr. Juan O. Acita, se adjunta breve C. V.:

Co-Director del curso: Ing. Agr. Ernesto Benito Giardina

Docentes participantes: Ing. Agr. Lucía Victoria Pronzato

Carga Horaria: Jornada de una clase, con una duración de tres horas.

Meses del año en que se estima que se va a dictar el curso (se podrá modificar posteriormente: La jornada se repite en los dos cuatrimestres.

Destinatarios del curso y requisitos de admisión: Público en general.

Cupo: Treinta (30) alumnos.

Becas: Tres (3).

Contenidos mínimos del curso: Se adjunta Programa temático, objetivos y bibliografía.

Metodología de enseñanza (virtual, presencial, clases magistrales, teórico-prácticos, prácticas de laboratorio, viajes, etc.) y evaluación: Teórico-práctico.

Lugar de Dictado: Escuela de Floricultura y Jardinería, "Juan O. Hall".

Arancel del curso (INDICAR SI HAY PATROCINADORES): 1 pago de $ 750.- Jornada sin patrocinadores.-

Nombre de la cuenta donde depositar el arancel: Escuela de Floricultura y Jardinería 3-5.

Rubros donde se aplicarán los fondos: Honorarios, insumos para Cátedras de Floricultura, Jardinería y cursos de capacitación, horas extra, retención FAUBA, Artículos de limpieza, Herramientas, Equipos informáticos, mantenimiento general y mantenimiento edilicio de la Escuela Juan O. Hall.

Nombre de la cuenta donde depositar el arancel: Escuela de Floricultura y Jardinería 3-5

Plantas Nativas

Duración 3 horas.

Ing. Agr. Juan Omar Acita

5. Conocimiento de las principales especies. Sus requerimientos, cuidados básicos para su cultivo.
6. Árboles y arbustos más importantes.
7. Trepadoras y herbáceas para la zona de Buenos Aires.

Se complementará la clase con fotos y observación de diferentes ejemplares.

Bibliografía:

- Cracco P., Muñoz J., Ross P., Flora indígena del Uruguay. Árboles, arbustos, ornamentales. Ed. Hemisferio Sur. Uruguay. 1995.
- Barbetti R. Plantas autóctonas. Imprescindibles para la naturaleza y para la humanidad. Impresora del Plata. Argentina. 1995.
- Marzi Valeria. 100 Plantas argentinas. Ed. Albatros. Argentina 2006.
- Revista El Jardín, Especial nº 27. Prof. Burgueño. Julio 2011.

SOLICITUD DE APROBACIÓN PARA EL DICTADO DE CURSOS DE CAPACITACIÓN

Título del curso: Jornada Teórico-Práctica Plantas Para Interior

Unidad Ejecutora: Escuela de Floricultura y Jardinería, “Juan O. Hall”.

Director del curso: Ing. Agr. Juan O. Acita, se adjunta breve C. V.:

Co-Director del curso: Ing. Agr. Ernesto Benito Giardina

Docentes participantes: Ing. Agr. Lucía Victoria Pronzato

Carga Horaria: Jornada de una clase, con una duración de tres horas.

Meses del año en que se estima que se va a dictar el curso (se podrá modificar posteriormente: La jornada se repite en los dos cuatrimestres.

Destinatarios del curso y requisitos de admisión: Público en general.

Cupo: Treinta (30) alumnos.

Becas: Tres (3).

Contenidos mínimos del curso: Se adjunta Programa temático, objetivos y bibliografía.

Metodología de enseñanza (virtual, presencial, clases magistrales, teórico-prácticos, prácticas de laboratorio, viajes, etc.) y evaluación: Teórico-práctico.

Lugar de Dictado: Escuela de Floricultura y Jardinería, “Juan O. Hall”.

Arancel del curso (INDICAR SI HAY PATROCINADORES): 1 pago de $ 750.- Jornada sin patrocinadores.-

Nombre de la cuenta donde depositar el arancel: Escuela de Floricultura y Jardinería 3-5.

Rubros donde se aplicarán los fondos: Honorarios, insumos para Cátedras de Floricultura, Jardinería y cursos de capacitación, horas extra, retención FAUBA, Artículos de limpieza, Herramientas, Equipos informáticos, mantenimiento general y mantenimiento edilicio de la Escuela Juan O. Hall.

Nombre de la cuenta donde depositar el arancel: Escuela de Floricultura y Jardinería 3-5

PLANTAS PARA INTERIOR

Jornada Teórico-práctica de 3 hs. de duración.

Ing. Agr. Juan Omar Acita

- Diferentes especies ornamentales a usar en interior.
- Sustratos necesarios en cada caso.
- Manejo de las mismas: poda, fertilización, riego, sanidad, propagación, ubicación respecto a la luz solar.

Bibliografía:

Bradley V. Guía completa de plantas para interiores: selección, cuidados y cultivo. Ed. Blume. España. 2007

González Revro L. Plantas de interior. Guía básica de cuidados. Ed Lea. España. 2010. .

SOLICITUD DE APROBACIÓN PARA EL DICTADO DE CURSOS DE CAPACITACIÓN

Título del curso: Jornada de Plantas Medicinales.

Unidad Ejecutora: Escuela de Floricultura y Jardinería, “Juan O. Hall”.

Director del curso: Ing. Agr. Juan O. Acita, se adjunta breve C. V.:

Co-Director del curso: Ing. Agr. Ernesto Benito Giardina

Docentes participantes: Ing. Agr. Lucía Victoria Pronzato

Carga Horaria: Jornada de una clase, con una duración de tres horas.

Meses del año en que se estima que se va a dictar el curso (se podrá modificar posteriormente: La jornada se repite en los dos cuatrimestres.

Destinatarios del curso y requisitos de admisión: Público en general.

Cupo: Treinta (30) alumnos.

Becas: Tres (3).

Contenidos mínimos del curso: Se adjunta Programa temático, objetivos y bibliografía.

Metodología de enseñanza (virtual, presencial, clases magistrales, teórico-prácticos, prácticas de laboratorio, viajes, etc.) y evaluación: Teórico-práctico.

Lugar de Dictado: Escuela de Floricultura y Jardinería, “Juan O. Hall”.

Arancel del curso (INDICAR SI HAY PATROCINADORES): 1 pago de $ 750.- Jornada sin patrocinadores.-

Nombre de la cuenta donde depositar el arancel: Escuela de Floricultura y Jardinería 3-5.

Rubros donde se aplicarán los fondos: Honorarios, insumos para Cátedras de Floricultura, Jardinería y cursos de capacitación, horas extra, retención FAUBA, Artículos de limpieza, Herramientas, Equipos informáticos, mantenimiento general y mantenimiento edilicio de la Escuela Juan O. Hall.

Nombre de la cuenta donde depositar el arancel: Escuela de Floricultura y Jardinería 3-5

Plantas Medicinales

Jornada teórica práctica de 3 hs. de duración

Ing. Agr. Juan Omar Acita

1. Distintos tipos. Autóctonas y exóticas.
2. Propiedades medicinales y tóxicas de las diferentes especies.
3. Cultivo y manejo de las mismas en tierra y en recipientes.
4. Empleo de éstas en el diseño de un espacio verde.

Se complementará la clase con fotos y se verán diferentes especies frescas y herborizadas.

Bibliografía:

- Ale Coria. Hierbas medicinales. El poder curativo a nuestro alcance. Editorial Dos Editores. Argentina. 2013
- Alonso Jorge y Desmarchelier Cristian. Plantas medicinales autóctonas de Argentina. Corpus Editorial. Primera edición. Buenos Aires, Argentina. 2006.
- Arenas, Hurrell, Ulibarri y Pochettino. Plantas de herboristería. Editorial LOLA. Octubre de 2011.

SOLICITUD DE APROBACIÓN PARA EL DICTADO DE CURSOS DE CAPACITACIÓN

Título del curso: Jornada Teórico-Práctica Introducción Al Paisajismo

Unidad Ejecutora: Escuela de Floricultura y Jardinería, "Juan O. Hall".

Director del curso: Ing. Agr. Juan O. Acita, se adjunta breve C. V.:

Co-Director del curso: Ing. Agr. Ernesto Benito Giardina

Docentes participantes: Ing. Agr. Lucía Victoria Pronzato

Carga Horaria: Jornada de una clase, con una duración de tres horas.

Meses del año en que se estima que se va a dictar el curso (se podrá modificar posteriormente: La jornada se repite en los dos cuatrimestres.

Destinatarios del curso y requisitos de admisión: Público en general.

Cupo: Treinta (30) alumnos.

Becas: Tres (3).

Contenidos mínimos del curso: Se adjunta Programa temático, objetivos y bibliografía.

Metodología de enseñanza (virtual, presencial, clases magistrales, teórico-prácticos, prácticas de laboratorio, viajes, etc.) y evaluación: Teórico-práctico.

Lugar de Dictado: Escuela de Floricultura y Jardinería, "Juan O. Hall".

Arancel del curso (INDICAR SI HAY PATROCINADORES): 1 pago de $ 750.- Jornada sin patrocinadores.-

Nombre de la cuenta donde depositar el arancel: Escuela de Floricultura y Jardinería 3-5.

Rubros donde se aplicarán los fondos: Honorarios, insumos para Cátedras de Floricultura, Jardinería y cursos de capacitación, horas extra, retención FAUBA, Artículos de limpieza, Herramientas, Equipos informáticos, mantenimiento general y mantenimiento edilicio de la Escuela Juan O. Hall.

Nombre de la cuenta donde depositar el arancel: Escuela de Floricultura y Jardinería 3-5

INTRODUCCIÓN AL PAISAJISMO

Ing. Agr. Juan Omar Acita

Duración: jornada téorico-práctica de 3 hs. de duración.

- Distintos tipos de jardines privados y públicos a lo largo de la historia.
- Estudio de las bases del diseño en un espacio verde.
- Ejemplos de diferente material vegetal ornamental, exótico y nativo que compondrá el lugar a proyectar

Metodología: Se proyectarán fotos y se hará una recorrida por el parque.

Bibliografía:

- Alexander, Rosemary. Manual de trabajo de Diseño de Jardines. Ediciones Tutor .S.A. 2006.
- Belli, Ernesto. Paisajismo, imagen y expresión. GRAFIKAR. Mayo 2010.

SOLICITUD DE APROBACIÓN PARA EL DICTADO DE CURSOS DE CAPACITACIÓN

Título del curso: Jornada Teórico-Práctica de Suculentas y cactus

Unidad Ejecutora: Escuela de Floricultura y Jardinería, “Juan O. Hall”.

Director del curso: Ing. Agr. Juan O. Acita, se adjunta breve C. V.:

Co-Director del curso: Ing. Agr. Ernesto Benito Giardina

Docentes participantes: Ing. Agr. Lucía Victoria Pronzato

Carga Horaria: Jornada de una clase, con una duración de tres horas.

Meses del año en que se estima que se va a dictar el curso (se podrá modificar posteriormente: La jornada se repite en los dos cuatrimestres.

Destinatarios del curso y requisitos de admisión: Público en general.

Cupo: Treinta (30) alumnos.

Becas: Tres (3).

Contenidos mínimos del curso: Se adjunta Programa temático, objetivos y bibliografía.

Metodología de enseñanza (virtual, presencial, clases magistrales, teórico-prácticos, prácticas de laboratorio, viajes, etc.) y evaluación: Teórico-práctico.

Lugar de Dictado: Escuela de Floricultura y Jardinería, “Juan O. Hall”.

Arancel del curso (INDICAR SI HAY PATROCINADORES): 1 pago de $ 750.- Jornada sin patrocinadores.-

Nombre de la cuenta donde depositar el arancel: Escuela de Floricultura y Jardinería 3-5.

Rubros donde se aplicarán los fondos: Honorarios, insumos para Cátedras de Floricultura, Jardinería y cursos de capacitación, horas extra, retención FAUBA, Artículos de limpieza, Herramientas, Equipos informáticos, mantenimiento general y mantenimiento edilicio de la Escuela Juan O. Hall.

Nombre de la cuenta donde depositar el arancel: Escuela de Floricultura y Jardinería 3-5

Suculentas y cactus

Duración 3 horas.

-Ing. Juan O. Acita-

1. Distintos tipos de suculentas y cactus.
2. Propagación y manejo de las mismas.
3. Su uso en el diseño de jardines.
4. Cultivo en macetas. Diferentes combinaciones.
5. Sanidad: control orgánico de plagas y enfermedades.

Se complementará la clase con fotos y se trabajará con diferentes especies en invernáculo.

Bibliografía:

- Ediciones Jardín. Cactus y Suculentas. Principales géneros y su cultivo. Ed. Catapulta. Buenos Aires. Argentina 2016.
- Guía práctica para el cultivo de cactus y otras suculentas. Editorial Planeta. Buenos Aires, Argentina. 2015.

SOLICITUD DE APROBACIÓN PARA EL DICTADO DE CURSOS DE CAPACITACIÓN

Título del curso: Jornada Teórico-Práctica Sanidad de las ornamentales

Unidad Ejecutora: Escuela de Floricultura y Jardinería, “Juan O. Hall”.

Director del curso: Ing. Agr. Juan O. Acita, se adjunta breve C. V.:

Co-Director del curso: Ing. Agr. Ernesto Benito Giardina

Docentes participantes: Ing. Agr. Lucía Victoria Pronzato

Carga Horaria: Jornada de una clase, con una duración de tres horas.

Meses del año en que se estima que se va a dictar el curso (se podrá modificar posteriormente: La jornada se repite en los dos cuatrimestres.

Destinatarios del curso y requisitos de admisión: Público en general.

Cupo: Treinta (30) alumnos.

Becas: Tres (3).

Contenidos mínimos del curso: Se adjunta Programa temático, objetivos y bibliografía.

Metodología de enseñanza (virtual, presencial, clases magistrales, teórico-prácticos, prácticas de laboratorio, viajes, etc.) y evaluación: Teórico-práctico.

Lugar de Dictado: Escuela de Floricultura y Jardinería, “Juan O. Hall”.

Arancel del curso (INDICAR SI HAY PATROCINADORES): 1 pago de $ 750.- Jornada sin patrocinadores.-

Nombre de la cuenta donde depositar el arancel: Escuela de Floricultura y Jardinería 3-5.

Rubros donde se aplicarán los fondos: Honorarios, insumos para Cátedras de Floricultura, Jardinería y cursos de capacitación, horas extra, retención FAUBA, Artículos de limpieza, Herramientas, Equipos informáticos, mantenimiento general y mantenimiento edilicio de la Escuela Juan O. Hall.

Nombre de la cuenta donde depositar el arancel: Escuela de Floricultura y Jardinería 3-5

Sanidad de las ornamentales

Duración 3 horas.

-Ing. Juan O. Acita-

1. Plagas. Diferentes especies. Reconocimiento de los daños.
2. Control orgánico y bilógico de las plagas.
3. Enfermedades: fúngicas, virósicas y bacterianas.
4. Reconocimiento de las diferentes enfermedades.
5. Control orgánico y biológico de las enfermedades.
6. Enfermedades fisiogénicas. Reconocimiento y formas de controlarlas.

Se complementará la clase con fotos, salida de reconocimiento y material fresco y seco infectado.

Bibliografía:

- Greenwood Pippa. Enciclopedia de las plagas y enfermedades. Royal Horticultural Society. Ed Blume. Barcelona, España. 2005.
- Heinrich Pape. Plagas de las flores y de las plantas ornamentales. Ed Oikos-Tau S.A. Barcelona, España. 1977.

SOLICITUD DE APROBACIÓN PARA EL DICTADO DE CURSOS DE CAPACITACIÓN

Título del curso: Jornada Teórico-Práctica Diseñar con plantas perfumadas

Unidad Ejecutora: Escuela de Floricultura y Jardinería, “Juan O. Hall”.

Director del curso: Ing. Agr. Juan O. Acita, se adjunta breve C. V.:

Co-Director del curso: Ing. Agr. Ernesto Benito Giardina

Docentes participantes: Ing. Agr. Lucía Victoria Pronzato

Carga Horaria: Jornada de una clase, con una duración de tres horas.

Meses del año en que se estima que se va a dictar el curso (se podrá modificar posteriormente: La jornada se repite en los dos cuatrimestres.

Destinatarios del curso y requisitos de admisión: Público en general.

Cupo: Treinta (30) alumnos.

Becas: Tres (3).

Contenidos mínimos del curso: Se adjunta Programa temático, objetivos y bibliografía.

Metodología de enseñanza (virtual, presencial, clases magistrales, teórico-prácticos, prácticas de laboratorio, viajes, etc.) y evaluación: Teórico-práctico.

Lugar de Dictado: Escuela de Floricultura y Jardinería, “Juan O. Hall”.

Arancel del curso (INDICAR SI HAY PATROCINADORES): 1 pago de $ 750.- Jornada sin patrocinadores.-

Nombre de la cuenta donde depositar el arancel: Escuela de Floricultura y Jardinería 3-5.

Rubros donde se aplicarán los fondos: Honorarios, insumos para Cátedras de Floricultura, Jardinería y cursos de capacitación, horas extra, retención FAUBA, Artículos de limpieza, Herramientas, Equipos informáticos, mantenimiento general y mantenimiento edilicio de la Escuela Juan O. Hall.

Nombre de la cuenta donde depositar el arancel: Escuela de Floricultura y Jardinería 3-5

Diseñar con plantas perfumadas

Jornada Teórico-práctica de 3 hs. de duración.
Ing. Agr. Juan Omar Acita

- Árboles, arbustos, trepadoras y herbáceas con flores y/o follaje perfumado.
- Cultivo y manejo en tierra y en recipientes.
- Distintos perfumes.
- Diseño con las diferentes especies a estudiar.

Se mostrarán fotos y material fresco.

Bibliografía:

- Bergman Heide. (2005) Palntas aromáticas para balcón y terraza. Manuales Jardín de casa. Ed. Hispano Europea, Barcelona España.
- Verey Rosemary (1998) El jardín aromático. Ed. Folio S.A., 2da edición. Barcelona, España.

SOLICITUD DE APROBACIÓN PARA EL DICTADO DE CURSOS DE CAPACITACIÓN

Título del curso: Jornada Teórico-Práctica Plantas acuáticas

Unidad Ejecutora: Escuela de Floricultura y Jardinería, “Juan O. Hall”.

Director del curso: Ing. Agr. Juan O. Acita, se adjunta breve C. V.:

Co-Director del curso: Ing. Agr. Ernesto Benito Giardina

Docentes participantes: Ing. Agr. Lucía Victoria Pronzato

Carga Horaria: Jornada de una clase, con una duración de tres horas.

Meses del año en que se estima que se va a dictar el curso (se podrá modificar posteriormente: La jornada se repite en los dos cuatrimestres.

Destinatarios del curso y requisitos de admisión: Público en general.

Cupo: Treinta (30) alumnos.

Becas: Tres (3).

Contenidos mínimos del curso: Se adjunta Programa temático, objetivos y bibliografía.

Metodología de enseñanza (virtual, presencial, clases magistrales, teórico-prácticos, prácticas de laboratorio, viajes, etc.) y evaluación: Teórico-práctico.

Lugar de Dictado: Escuela de Floricultura y Jardinería, “Juan O. Hall”.

Arancel del curso (INDICAR SI HAY PATROCINADORES): 1 pago de $ 750.- Jornada sin patrocinadores.-

Nombre de la cuenta donde depositar el arancel: Escuela de Floricultura y Jardinería 3-5.

Rubros donde se aplicarán los fondos: Honorarios, insumos para Cátedras de Floricultura, Jardinería y cursos de capacitación, horas extra, retención FAUBA, Artículos de limpieza, Herramientas, Equipos informáticos, mantenimiento general y mantenimiento edilicio de la Escuela Juan O. Hall.

Nombre de la cuenta donde depositar el arancel: Escuela de Floricultura y Jardinería 3-5

Plantas acuáticas
Jornada teórico-práctica de 3hs de duración.
Ing. Agr. Juan Omar Acita

1. Especies ornamentales a emplear en cada caso a diseñar.

2. Plantas Palustres. Diferentes tipos.

3. Plantas Acuáticas, tipos: flotantes, sumergidas, oxigenadoras.

4. Cultivo y manejo de las mismas.

5. Uso de estas plantas en el diseño de un estanque.

Se complementará la clase con fotos y se observarán ejemplares recorriendo los estanques del parque.

Bibliografía:
□□□LVAREZ MARTHA. Estanques y jardines acu□ticos. Ed. Albatros. Argentina. 2007.

□□VAILITI STEPHANIE. Las plantas acu□ticas. Cultivos y cuidados. Ed. De Vecchi. Buenos Aires. Barcelona. Espa□a. 2007.

SOLICITUD DE APROBACIÓN PARA EL DICTADO DE CURSOS DE CAPACITACIÓN

Título del curso: Jornada Labores De Jardinería De Primavera - Verano

Unidad Ejecutora: Escuela de Floricultura y Jardinería, “Juan O. Hall”.

Director del curso: Ing. Agr. Juan O. Acita, se adjunta C. V.:

Co-Director del curso: Ing. Agr. Ernesto Benito Giardina

Docentes participantes: Ing. Agr. Lucía Victoria Pronzato

Carga Horaria: Jornada de una clase, con una duración de dos horas.

Meses del año en que se estima que se va a dictar el curso (se podrá modificar posteriormente: La jornada se repite en los dos cuatrimestres.

Destinatarios del curso y requisitos de admisión: Público en general.

Cupo: Treinta (30) alumnos.

Becas: Tres (3).

Contenidos mínimos del curso: Se adjunta Programa temático, objetivos y bibliografía.

Metodología de enseñanza (virtual, presencial, clases magistrales, teórico-prácticos, prácticas de laboratorio, viajes, etc.) y evaluación: Jornada virtual teórica

Lugar de Dictado: Escuela de Floricultura y Jardinería, “Juan O. Hall”.

Arancel del curso (INDICAR SI HAY PATROCINADORES): 1 pago de $ 750.- Jornada sin patrocinadores.-

Nombre de la cuenta donde depositar el arancel: Escuela de Floricultura y Jardinería 3-5.

Rubros donde se aplicarán los fondos: Honorarios, insumos para Cátedras de Floricultura, Jardinería y cursos de capacitación, horas extra, retención FAUBA, Artículos de limpieza, Herramientas, Equipos informáticos, mantenimiento general y mantenimiento edilicio de la Escuela Juan O. Hall.

Nombre de la cuenta donde depositar el arancel: Escuela de Floricultura y Jardinería 3-5

LABORES DE JARDINERÍA DE

PRIMAVERA - VERANO

Jornada virtual teórica de 2 horas de duración

Ing. Agr. Juan Omar Acita

- Manejo del césped en Primavera y Verano.
- Canteros: sus cuidados en Primavera y Verano.
- Control de plagas y enfermedades más comunes.
- Cuidados de los estanques.
- Plantación de diferentes especies.
- Siembra de florales anuales
- Cuidado de plantas en macetas

Bibliografía:

- Bone, E. y Wheatley A. (2015) Jardinería para principiantes. Ediciones Usborne.

España.

- Escrivá María Gabriela (2018) Manual de Jardinería práctica. Ediciones Jardín. Ed.

Catapulta. Argentina.

SOLICITUD DE APROBACIÓN PARA EL DICTADO DE CURSOS DE CAPACITACIÓN

Título del curso: Jornada de labores de jardinería Otoño - Invierno

Unidad Ejecutora: Escuela de Floricultura y Jardinería, “Juan O. Hall”.

Director del curso: Ing. Agr. Juan O. Acita, se adjunta C. V.:

Co-Director del curso: Ing. Agr. Ernesto Benito Giardina

Docentes participantes: Ing. Agr. Lucía Victoria Pronzato

Carga Horaria: Jornada de una clase, con una duración de dos horas.

Meses del año en que se estima que se va a dictar el curso (se podrá modificar posteriormente: La jornada se repite en los dos cuatrimestres.

Destinatarios del curso y requisitos de admisión: Público en general.

Cupo: Treinta (30) alumnos.

Becas: Tres (3).

Contenidos mínimos del curso: Se adjunta Programa temático, objetivos y bibliografía.

Metodología de enseñanza (virtual, presencial, clases magistrales, teórico-prácticos, prácticas de laboratorio, viajes, etc.) y evaluación: Jornada virtual teórica

Lugar de Dictado: Escuela de Floricultura y Jardinería, “Juan O. Hall”.

Arancel del curso (INDICAR SI HAY PATROCINADORES): 1 pago de $ 750.- Jornada sin patrocinadores.-

Nombre de la cuenta donde depositar el arancel: Escuela de Floricultura y Jardinería 3-5.

Rubros donde se aplicarán los fondos: Honorarios, insumos para Cátedras de Floricultura, Jardinería y cursos de capacitación, horas extra, retención FAUBA, Artículos de limpieza, Herramientas, Equipos informáticos, mantenimiento general y mantenimiento edilicio de la Escuela Juan O. Hall.

Nombre de la cuenta donde depositar el arancel: Escuela de Floricultura y Jardinería 3-5

LABORES DE JARDINERÍA

OTOÑO - INVIERNO

Clase virtual teórica de 2 horas de duración

Ing. Agr. Juan Omar Acita.

- Trabajos en el Jardín de ambas épocas.
- Plantación, trasplante, poda.
- Siembra de florales anuales de floración Primavera – Verano.
- Cuidados del césped y resiembra otoñal.
- Cuidados de las plantas en maceta en Exterior e Interior.
- Poda de rosales.
- Plantación de plantines de florales anuales de Otoño - Invierno.

Bibliografía:

- Escrivá, María Gabriela (2018) Manual de Jardinería Práctica. Ediciones Catapulta.

Argentina.

- Grimoldi, Guillermo (2013) Secretos del jardín en Otoño. Nuevos Editores.

SOLICITUD DE APROBACIÓN PARA EL DICTADO DE CURSOS DE CAPACITACIÓN

Título del curso: Jornada De Techos Verdes

Unidad Ejecutora: Escuela de Floricultura y Jardinería, “Juan O. Hall”.

Director del curso: Ing. Agr. Juan O. Acita, se adjunta C. V.:

Co-Director del curso: Ing. Agr. Ernesto Benito Giardina

Docentes participantes: Ing. Agr. Lucía Victoria Pronzato

Carga Horaria: Jornada de una clase, con una duración de dos horas.

Meses del año en que se estima que se va a dictar el curso (se podrá modificar posteriormente: La jornada se repite en los dos cuatrimestres.

Destinatarios del curso y requisitos de admisión: Público en general.

Cupo: Treinta (30) alumnos.

Becas: Tres (3).

Contenidos mínimos del curso: Se adjunta Programa temático, objetivos y bibliografía.

Metodología de enseñanza (virtual, presencial, clases magistrales, teórico-prácticos, prácticas de laboratorio, viajes, etc.) y evaluación: Jornada virtual teórica

Lugar de Dictado: Escuela de Floricultura y Jardinería, “Juan O. Hall”.

Arancel del curso (INDICAR SI HAY PATROCINADORES): 1 pago de $ 750.- Jornada sin patrocinadores.-

Nombre de la cuenta donde depositar el arancel: Escuela de Floricultura y Jardinería 3-5.

Rubros donde se aplicarán los fondos: Honorarios, insumos para Cátedras de Floricultura, Jardinería y cursos de capacitación, horas extra, retención FAUBA, Artículos de limpieza, Herramientas, Equipos informáticos, mantenimiento general y mantenimiento edilicio de la Escuela Juan O. Hall.

Nombre de la cuenta donde depositar el arancel: Escuela de Floricultura y Jardinería 3-5

JORNADA DE TECHOS VERDES

Jornada teórica virtual de 2 horas de duración

Ing. Agr. Juan Omar Acita.

- Breve historia de los mismos.
- Beneficios.
- Tipos diferentes.
- Especies vegetales a usar.
- Componentes de las distintas cubierta verdes.
- Sistemas de riego e iluminación.
- Ejemplos en el país y en el exterior.

Bibliografía:

- Burgue O. (2021) Jardines verticales y Terrazas verdes. Ed. Albatros. Argentina
- Gernot Minke. (2015) Techos verdes Planificación, Ejecución, Consejos prácticos.

Editorial Autor-Editor.

SOLICITUD DE APROBACIÓN PARA EL DICTADO DE CURSOS DE CAPACITACIÓN

Título del curso: Jornada De Poda

Unidad Ejecutora: Escuela de Floricultura y Jardinería, “Juan O. Hall”.

Director del curso: Ing. Agr. Juan O. Acita, se adjunta C. V.:

Co-Director del curso: Ing. Agr. Ernesto Benito Giardina

Docentes participantes: Ing. Agr. Lucía Victoria Pronzato

Carga Horaria: Jornada de una clase, con una duración de dos horas.

Meses del año en que se estima que se va a dictar el curso (se podrá modificar posteriormente: La jornada se repite en los dos cuatrimestres.

Destinatarios del curso y requisitos de admisión: Público en general.

Cupo: Treinta (30) alumnos.

Becas: Tres (3).

Contenidos mínimos del curso: Se adjunta Programa temático, objetivos y bibliografía.

Metodología de enseñanza (virtual, presencial, clases magistrales, teórico-prácticos, prácticas de laboratorio, viajes, etc.) y evaluación: Jornada virtual teórica

Lugar de Dictado: Escuela de Floricultura y Jardinería, “Juan O. Hall”.

Arancel del curso (INDICAR SI HAY PATROCINADORES): 1 pago de $ 750.- Jornada sin patrocinadores.-

Nombre de la cuenta donde depositar el arancel: Escuela de Floricultura y Jardinería 3-5.

Rubros donde se aplicarán los fondos: Honorarios, insumos para Cátedras de Floricultura, Jardinería y cursos de capacitación, horas extra, retención FAUBA, Artículos de limpieza, Herramientas, Equipos informáticos, mantenimiento general y mantenimiento edilicio de la Escuela Juan O. Hall.

Nombre de la cuenta donde depositar el arancel: Escuela de Floricultura y Jardinería 3-5

Jornada De Poda

Clase virtual teórica de 2 horas de duración

Ing. Agr. Juan Omar Acita

- Conceptos generales de Poda
- Criterios y tipos de poda.
- Poda de árboles y de palmeras.
- Poda de arbustos.
- Herramientas de poda.
- Poda de rosales y frutales.
- Arte topiario.

Bibliografía:

- Fazio, Fausta Minardi (2012) La Poda. De Vecchi SAU Editorial.
- Furlani Pedoja, Anna (2008) La Poda ornamental. Ed. Vecchi

SOLICITUD DE APROBACIÓN PARA EL DICTADO DE CURSOS DE CAPACITACIÓN

Título del curso: El Agua En El Jardín

Unidad Ejecutora: Escuela de Floricultura y Jardinería, “Juan O. Hall”.

Director del curso: Ing. Agr. Juan O. Acita, se adjunta C. V.:

Co-Director del curso: Ing. Agr. Ernesto Benito Giardina

Docentes participantes: Ing. Agr. Lucía Victoria Pronzato

Carga Horaria: Jornada de una clase, con una duración de dos horas.

Meses del año en que se estima que se va a dictar el curso (se podrá modificar posteriormente: La jornada se repite en los dos cuatrimestres.

Destinatarios del curso y requisitos de admisión: Público en general.

Cupo: Treinta (30) alumnos.

Becas: Tres (3).

Contenidos mínimos del curso: Se adjunta Programa temático, objetivos y bibliografía.

Metodología de enseñanza (virtual, presencial, clases magistrales, teórico-prácticos, prácticas de laboratorio, viajes, etc.) y evaluación: Jornada virtual teórica

Lugar de Dictado: Escuela de Floricultura y Jardinería, “Juan O. Hall”.

Arancel del curso (INDICAR SI HAY PATROCINADORES): 1 pago de $ 750.- Jornada sin patrocinadores.-

Nombre de la cuenta donde depositar el arancel: Escuela de Floricultura y Jardinería 3-5.

Rubros donde se aplicarán los fondos: Honorarios, insumos para Cátedras de Floricultura, Jardinería y cursos de capacitación, horas extra, retención FAUBA, Artículos de limpieza, Herramientas, Equipos informáticos, mantenimiento general y mantenimiento edilicio de la Escuela Juan O. Hall.

Nombre de la cuenta donde depositar el arancel: Escuela de Floricultura y Jardinería 3-5

EL AGUA EN EL JARDÍN

Jornada teórica virtual de 2 horas de duraciónIng.

Agr. Juan Omar Acita

- Estanques: su ubicación, dimensiones y formas.
- Plantas que utilizaremos dentro y fuera de los mismos.
- Cuidados del material vegetal.
- Propagación del mismo.
- Diseños de acuerdo al estilo del jardín.

Bibliografía:

- Álvarez., Martha (2013) Estanques y Jardines acuáticos. Ed. Albatros. Argentina.
- Elías Ricardo Miguel (2017) Jardines y Estanques. Ediciones Luna de Agua.Argentina.

1821 Universidad de Buenos Aires

Anexo Resolución Consejo Directivo

Hoja Adicional de Firmas

Número: ARCD-2021-211-E-UBA-DCT FAGRO

CIUDAD DE BUENOS AIRES
Jueves 26 de Agosto de 2021

Referencia: ANEXO - Cursos de Capacitación y Jornadas - EX-2021-03518284

El documento fue importado por el sistema GEDO con un total de 74 pagina/s.

Digitally signed by ALVAREZ Carina Rosa
Date: 2021.08.26 08:55:14 ART
Location: Ciudad Autónoma de Buenos Aires

Carina Álvarez
Secretaria
Secretaría de Desarrollo y Relaciones Institucionales

Digitally signed by GALLY Marcela Edith
Date: 2021.08.26 13:30:25 ART
Location: Ciudad Autónoma de Buenos Aires

MARCELA EDITH GALLY
Decana
Decanato

Digitally signed by GDE UBA
Date: 2021.08.26 13:28:29 -03:00